

Hvad er det for en dims?

Står man med et nyt, ukendt kamera i hånden, vender og drejer det, ser gennem søgeren, trykker på udløseren og diverse andre „dims“, spørger man ofte sig selv om betydningen af de mange små finesser, som kameraet byder på. Og begynder man at studere objektivet og læser de angivelser, der er noteret i kanten, dukker nye spørgsmål op. Alene i den fortegnelse over kameraer, som vi bringer her, kan der forekomme udtryk og betegnelser, som for mange er det rene „volapyk“. Men har man først fået den forklaret, siger man: „Nåh, ja, selvfølgelig!“

Naturligvis skal der en forklaring til, og den vil vi forsøge at bringe, idet vi vil beskæftige os med følgende: objektivet, dets lysstyrke og brændvidde, lukkeren og selvudløseren, afstandsmåleren og søgeren.

Objektivet

På de fleste kameraer står der omkring *objektivet* angivet såvel navn som lysstyrke og brændvidde, f. eks. Cassar 1:3,5/50 mm. Cassar siger nogen noget — og andre intet. Men efterhånden, som man bliver mere velbevandret i fagudtryk, bliver man samtidig klar over, at objektivet navn — iøvrigt uanset lysstyrke — kan fortælle om kvalitet eller

ikke kvalitet, — som man kender det fra bilmærker etc. Lysstyrken angiver for så vidt ikke noget om objektivet kvalitet, men er et udtryk for dets evne til at lade lys slippe igennem til filmen. Man bestemmer lysstyrken ved at sammenligne diameter med brændvidde (brændvidde = afstand fra objektiv til film). Har man f. eks. et objektiv med lysstyrke 1:8, er diameteren en ottendedel af brændvidden. I et 1:3,5-objektiv er diameteren 1/3,5 eller ca. en trediedel af brændvidden og i et 1:2-objektiv det halve af brændvidden.

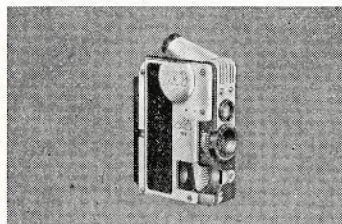
Objektivet brændvidde udtrykker, hvor stor fotograferingsvinklen er — eller sagt på en anden måde: hvor meget man får med. Jo mindre brændvidde, desto mere får man med. Det vil igen sige, at man med et objektiv i et småbilledekamera, der almindeligvis har 45 eller 50 mm brændvidde, får mere med, end med et objektiv i f. eks. et 6×6 eller 6×9 kamera, der som oftest har brændvidder på henholdsvis 75 og 90 mm. Til de dyrere kameraer med udskiftelig objektiv kan man variere brændvidden; f. eks. kan man benytte sig af et såkaldt vidvinkelobjektiv med meget kort brændvidde, som derfor er ideelt til bl. a. selskabsfotografering, hvor det gælder

KAMERAFORTEGNELSE

over de i handelen værende kameraer

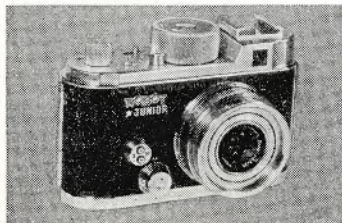
Kameraerne er opstillet i formatorden — begyndende med 16 mm, 24×24 og 24×36 mm og afsluttende med 6×9 cm. Indenfor hvert format er apparaterne sat i alfabetisk orden. — Til hvert kamera er kun anført de **vigtigste** tekn. oplysninger. Apparater, der har udskiftelig objektiv, er anført med en stjerne — ★ —. (Særlige omstændigheder har bevirket, at Carl Zeiss, Stuttgart, og Carl Braun, Nürnberg, ikke har deres apparater med i fortegnelsen.

16 mm



Goerz Minicord; reflexsøger m. afstandsindstilling på matskive, eenhåndsbetjening:
m/Helgor 1:2,0/25 mm kr. 644,00

24×24 mm



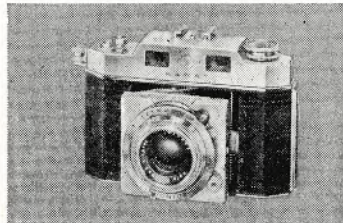
★ Robot Junior med opræk til

24 opt.
m/Radionar 1:3,5/38 ... kr. 420,00
m/Xenar 1:2,8/38 mm kr. 519,00
m/Xenon 1:1,9/40 mm kr. 631,00

★ Robot Royal III med koblet afstandsmåler og autom. filmtransport. (24 opt. i et opræk):
m/Xenar 1:2,8/38 mm kr. 1126,00
m/Xenon 1:1,9/40 mm kr. 1298,00

★ Robot Star m. opr. til 24 opt.
m/Radionar 1:3,5/38 kr. 484,00
m/Xenar 1:2,8/38 mm kr. 583,00
m/Xenon 1:1,9/40 mm kr. 695,00

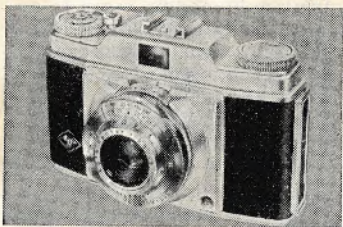
24×36 mm



Agfa Karat IV med koblet af-

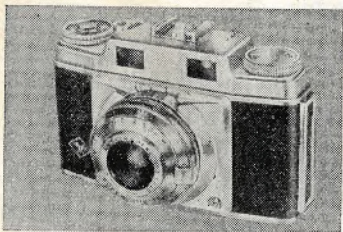
standsmålér og hurtigopræk:

m/Solinar 1:2,8/50 mm, Prontor SVS lukker kr. 522,00
m/Solagon 1:2,0/50 mm, Prontor SVS lukker kr. 581,00



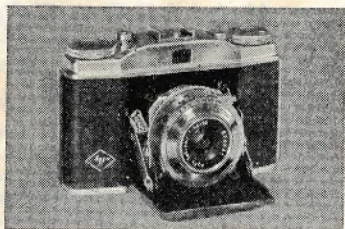
Agfa Silette med hurtig-opræk:

m/Apotar 1:3,5/45 mm, Pronto lukker m. selvudløser kr. 191,00
m/Apotar 1:3,5/45 mm, Prontor SVS lukker kr. 250,00
m/Apotar 1:3,5/45 mm, Compur-Rapid lukker m. lysværdiskala og selvudløser kr. 269,00



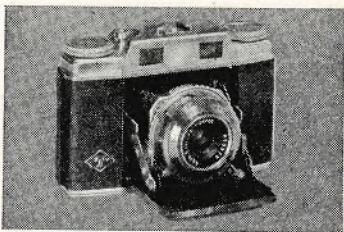
Agfa Super Silette m. koblet afstandsmålér:

m/Apotar 1:3,5/45 mm, Prontor SVS lukker kr. 376,00
m/Solinar 1:3,5/45 mm, Synchro-Compur L-lukker kr. 415,00



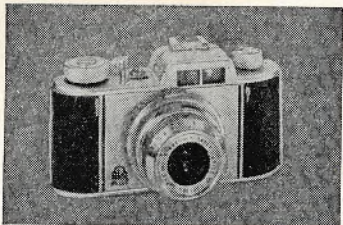
Agfa Solinette m. udv. udløser:

m/Solinar 1:3,5/50 mm, Prontor SVS lukker kr. 304,00



Agfa Super-Solinette med koblet afstandsmålér:

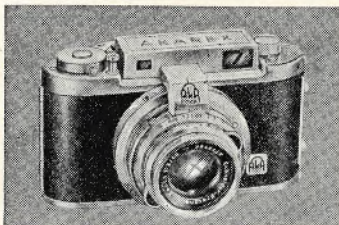
m/Solinar 1:3,5/50 mm, Synchro-Compur lukker kr. 385,00
m/Solinar 1:3,5/50 mm, Synchro-Compur L-lukker kr. 438,00



★ Akarelle med hurtig-opræk:

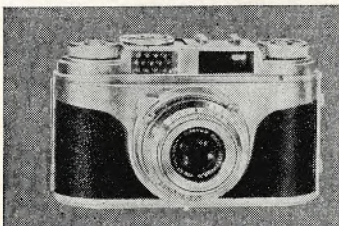
m/Westar 1:3,5/50 mm, Prontor SVS lukker kr. 295,00

m/Radionar 1:3,5/50 mm, Prontor SVS lukker kr. 325,00
m/Westar 1:2,8/50 mm, Prontor SVS lukker kr. 325,00
m/Xenar 1:3,5/50 mm, Prontor SVS lukker kr. 355,00
m/Xenar 1:2,8/50 mm, Prontor SVS lukker kr. 385,00
m/Xenon 1:2,0/50 mm, Prontor SVS lukker kr. 475,00



★ Akarex III med hurtig-opræk:

m/Xenar 1:3,5/50 mm, Synchro-Compur lukker kr. 595,00
m/Xenon 1:2,0/50 mm, Synchro-Compur lukker kr. 745,00



Arette I a (fremkommer i foto-handelen ca. 1. maj) med hurtig-opræk og søger med indspejlet billedbegrænsning for nær- og fjernoptagelser:

m/Westar 1:2,8/45 mm, Pronto lukker kr. 198,00
m/Westar 1:2,8/45 mm, Pronto

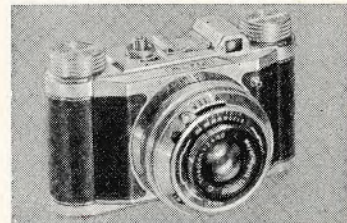
lukker (kan ombygges til model Ib) kr. 245,00

Arette Ib med indbygget belysningsmålér og søger med indspejlet billedbegrænsning for nær- og fjernoptagelser:

m/Westar 1:2,8/45 mm, Prontor SVS lukker kr. 345,00
m/Xenar 1:2,8/45 mm, Prontor SVS lukker kr. 420,00

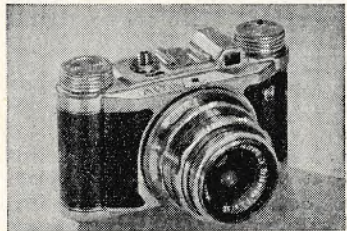
Arette II a (fremkommer ca. 1. juni) med indbygget belysningsmålér og koblet afstandsmålér og søger med indspejlet billedbegrænsning for nær- og fjernoptagelser:

m/Westar 1:2,8/45 mm, Prontor SVS lukker

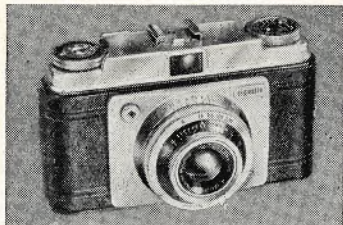


Altix IV med fast tubus, udvendig udløser og filmspærre:

m/Trioplan 1:2,9/50 mm, Vebur-lukker kr. 145,00

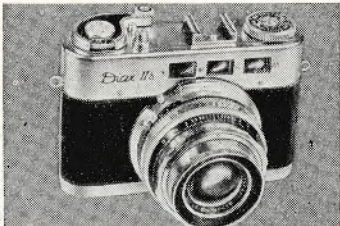


filmspærre samt X. & M. synkronisering:
 m/Trioplan 1:2,9/50 mm, Prontor SVS lukker kr. 274,00



Dacora Dignette med hurtig-optræk:

m/Cassar 1:2,8/45 mm, Pronto S-lukker kr. 157,00

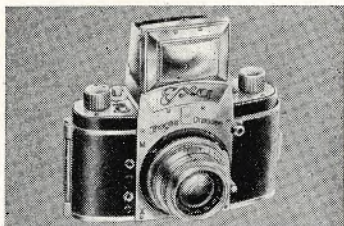


★ **Diax I b**, hurtigoptræk og søger til 35, 50 og 90 mm objektiver:

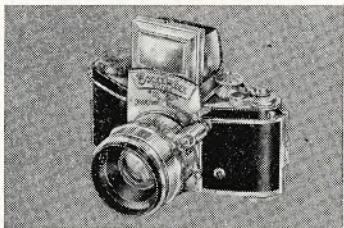
m/Westar 1:3,5/50 mm, Synchro-Compur lukker kr. 390,00
 m/Isconar 1:3,5/50 mm, Synchro-Compur lukker kr. 435,00
 m/Xenar 1:2,8/50 mm, Synchro-Compur lukker kr. 525,00

★ **Diax II b** med hurtig-optræk og koblet afstandsmåler:

m/Isconar 1:3,5/50 mm, Synchro-Compur lukker kr. 573,00
 m/Xenar 1:2,8/50 mm, Synchro-Compur lukker kr. 663,00

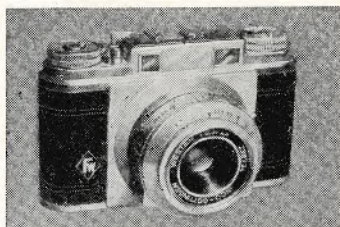


★ **Exa** — eenøjet spejlreflex, udskiftelig søgersystem, X. & M. synkronisering — samme udstyr som til Exakta Varex VX:
 m/Meritar 1:2,9/50 mm, m. lys-skakt kr. 459,00



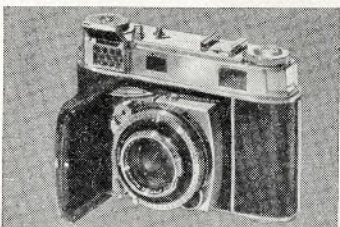
★ **Exakta Varex model VX** — eenøjet spejlreflex, udskiftelig søgersystem, spaltelukker og M. & X. synkronisering:

m/Jena 1:2,8/50 mm, SB m. lys-skakt kr. 1360,00
 m/Jena 1:2,8/50 mm, SB m. prismsøger kr. 1495,00
 m/Jena 1:2,8/50 mm, SB m. prismsøger m. måleup kr. 1639,00
 m/Jena 1:2,0/58 mm, SB m. lys-skakt kr. 1600,00
 m/Jena 1:2,0/58 mm, SB m. prismsøger kr. 1733,00
 m/Jena 1:2,0/58 mm, SB m. prismsøger m. måleup kr. 1879,00



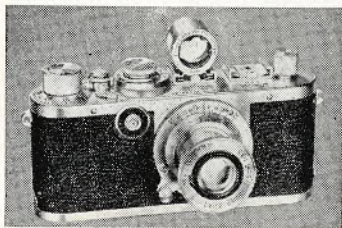
Franka 35 med hurtig-optræk:
 m/Westar 1:2,9/45 mm, Pronto lukker kr. 205,00
 m/Westar 1:2,9/45 mm, Prontor SVS lukker kr. 245,00
Franka 35 med hurtig-optræk og koblet afstandsmåler:

m/Westar 1:2,9/45 mm, Pronto lukker kr. 295,00
 m/Westar 1:2,9/45 mm, Prontor SVS lukker kr. 333,00

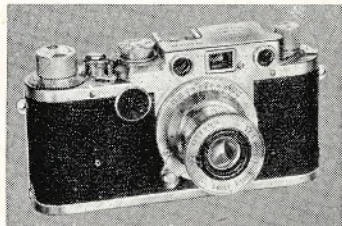


Kodak „Retinette“ m. indbygget selvudløser, antirefleksbehandlet m/Schneider-Reomar 1:3,5/45 mm, Compur-Rapid m. lysværdiindstilling kr. 260,00
Kodak „Retina“ Ib m. billedbegrænsningssøger og indbygget selvudløser, m/Xenar 1:2,8/50 mm, Synchro-Compur lukker m. lysværdiindstilling kr. 385,00
 ★ **Kodak „Retina“ Iic** m. koblet afstandsmåler og billedbegræns-

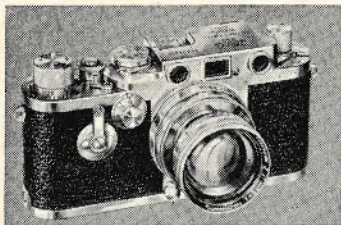
ningssøger og indb. selvudløser.
 m/Xenon C 1:2,8/50 mm, Synchro-Compur lukker m. lysværdiindstilling kr. 620,00
 m/Heligon C 1:2,8/50 mm, Synchro-Compur lukker m. lysværdiindstilling kr. 620,00
 ★ **Kodak „Retina“ IIIc** m. indbygget belysningsmåler og koblet afstandsmåler, billedbegrænsningssøger, m. indbyg. selvudl.:
 m/Xenon C 1:2,0/50 mm, Synchro-Compur lukker m. lysværdiindstilling kr. 850,00
 m/Heligon C 1:2,0/50 mm, Synchro-Compur lukker m. lysværdiindstilling kr. 850,00



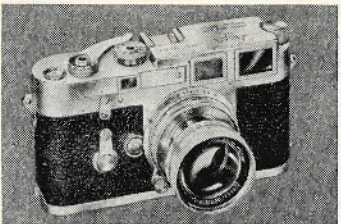
★ **Leica I f.**
 m/Elmar 1:3,5/50 mm kr. 646,00



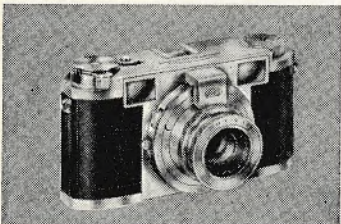
★ **Leica II f.** med indbygget af standsmåler:
 m/Elmar 1:3,5/50 mm kr. 840,00
 m/Summicron 1:2,0/50 kr. 1295,00



★ Leica III f. med indbygget afstandsmaal:
 m/Elmar 1:3,5/50 mm kr. 1095,00
 m/Summicron 1:2,0/50 kr. 1550,00
 m/Summarit 1:1,5/50 kr. 1725,00

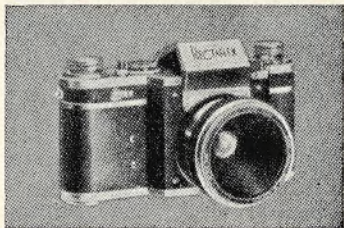


★ Leica M3 med hurtig-optræk:
 m/Elmar 1:3,5/50 mm kr. 1692,00
 m/Summicron 1:2,0/50 kr. 2117,00
 m/Summarit 1:1,5/50 kr. 2292,00

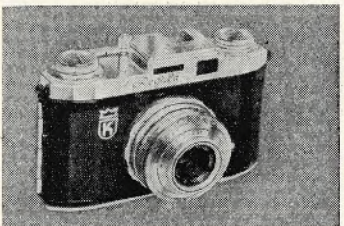


★ Lordomat med målesøger, alle objektiver koblet og hurtigfremføring:

m/Lordonar 1:2,8/50 mm, Prontor SVS lukker kr. 470,00

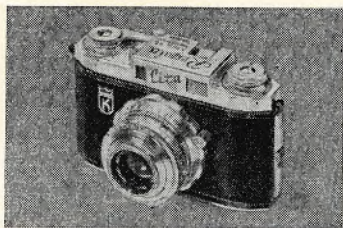


★ Rectaflex — enøjet spejreflex:
 lukker fra 1. sek.—1/1300 kr. 1310,00—2200,00 efter hvilket objektiv, der ben. f. eks. m/Makro-Kilar 1:3,5/40 mm, E kr. 1675,00

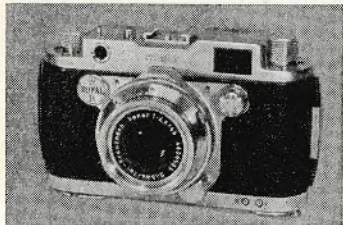


Regula I med hurtig-optræk og indbygget optisk lysmåler:
 m/Cassar 1:2,8/45 mm, Prontor SVS lukker kr. 216,00
 Regula II med hurtig-optræk og indbygget optisk lysmåler:
 m/Cassar 1:3,5/40 mm, Pronto lukker kr. 178,00

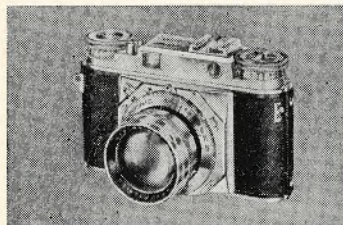
**Priserne er de pr.
 15.-3. gældende**



Regula Cita med obj. i snekegangsindstilling, hurtig-optræk og koblet målesøger:
 m/Cassar 1:2,8/45 mm. Prontor SVS lukker kr. 339,00

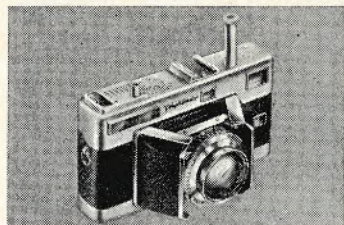


★ Robot Royal 36 med koblet afstandsmaal og automatisk filmtransport (10 opt. i eet optræk):
 m/Xenar 1:2,8/45 mm kr. 945,00
 m/Sonnar 1:2,0/50 mm kr. 1325,00



★ Voigtländer Prominent med koblet målesøger:

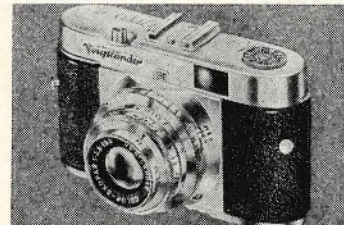
m/Color-Skopar 1:3,5/50 mm, Synchro-Compur lukk. kr. 763,00
 m/Ultrón 1:2,0/50 mm, Synchro-Compur lukker kr. 956,00
 m/Nokton 1:1,5/50 mm, Synchro-Compur lukker kr. 1149,00



Voigtländer Vitessa med koblet målesøger og hurtigoptræk.
 m/Color-Skopar 1:3,5/50 mm, Synchro-Compur L-lukker

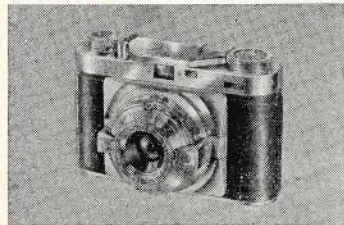
kr. 492,00
 Voigtländer Vitessa med koblet målesøger, hurtigoptræk og indbygget elektrisk belysningsmaal.
 m/Color-Skopar 1:2,8/50 mm, Synchro-Compur L-lukker

kr. 692,00
 m/Ultrón 1:2,0/50 mm. Synchro-Compur L-lukker kr. 808,00

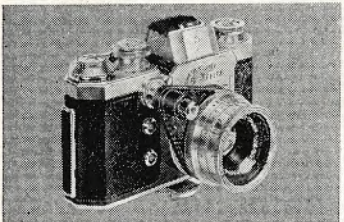


Voigtländer Vito B tubuskamera med hurtigoptræk.
 m/Color-Skopar 1:3,5/50 mm, Pronto lukker kr. 230,00

m/Color-Skopar 1:3,5/50 mm,
 Prontor SVS lukker ... kr. 270,00
 m/Color-Skopar 1:2,8/50 mm,
 Prontor SVS lukker ... kr. 345,00
Voigtländer Vito IIa, klapkame-
 ra: m/Color-Skopar 1:3,5/50 mm,
 Pronto lukker kr. 230,00
 m/Color-Skopar 1:3,5/50 mm,
 Prontor SVS lukker ... kr. 270,00

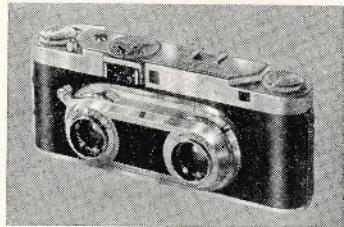


Wirgin Edixa I: m/Cassar 1:2,8/
 50 mm, Vero lukker ... kr. 149,00
Wirgin Edixa II med koblet af-
 standsmål: m/Isonar 1:2,8/50
 mm, Velio lukker kr. 233,00
 m/Cassar 1:3,5/50 mm, Pronto
 lukker kr. 233,00
 m/Cassar 1:3,5/50 mm, Prontor
 SVS lukker kr. 262,00
 m/Isonar 1:2,8/50 mm, Prontor
 SVS lukker kr. 274,00



Wirgin Edixa Reflex model I:
 m/Cassar 1:2,8/50 mm, lukker
 1/25-1/1000 og B. kr. 599,00

Wirgin Edixa Reflex model II,
 lukker 1-1/1000 sek.:
 m/Xenar 1:3,5/50 mm kr. 711,00
 m/Xenar 1:2,8/50 mm kr. 757,00
 m/Westanar 1:2,8/50 mm m. aut.
 springblænder kr. 757,00
 m/Westagon 1:2,0/50 mm m. aut.
 springblænder kr. 903,00
 m/Xenon 1:1,9/50 mm, m. aut.
 springblænder kr. 1330,00



Wirgin Edixa Stereo I:
 m/Cassar 1:3,5/50 mm, Pronto
 lukker kr. 396,00
Wirgin Edixa Stereo II m. koblet
 afstandsmål:
 m/Cassar 1:3,5/50 mm, Prontor
 SVS lukker kr. 592,00

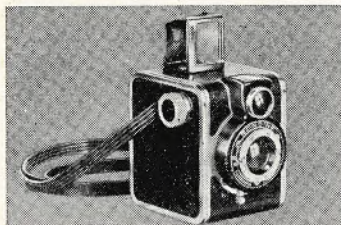
3x4, 4x4, 4x6¹/₂ cm

Bilora Boy: Standard kr. 22,00
 Luxus kr. 25,00
Bilora Bella: Bella... .. kr. 60,00



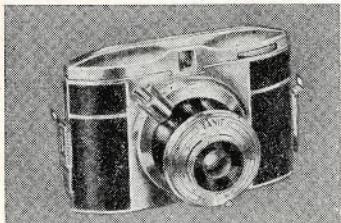
Ferrania IBIS, sort og grå:

m/Primar 1:9/75 mm, fix focus,
 øjeblik-lukker kr. 36,00



Ferrania Rondine BF, blå, brun,
 grøn, rød og sort:

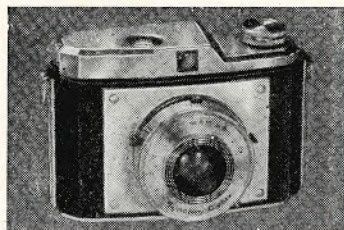
m/Linear 1:8/75 mm, øjeblik- og
 tid-lukker, synkroniseret samt af-
 standsindstilling kr. 60,00



Ferrania TANIT (16 opt.):
 m/objektiv 1:9/øjeblik- og tid-
 lukker samt afstandindstilling
 kr. 42,75

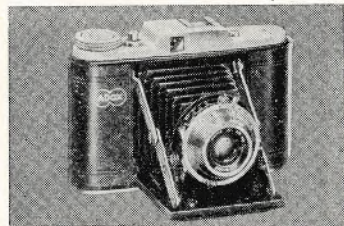
Kodak „Brownie“ 127 m/Meniscus
 enkelt-linse kr. 21,00
Kodak „Brownie“ Reflex, syn-
 kroniseret, m/Meniscus enkelt-
 linse kr. 53,00

Deres fotohandler giver
 Dem gerne yderligere
 oplysninger

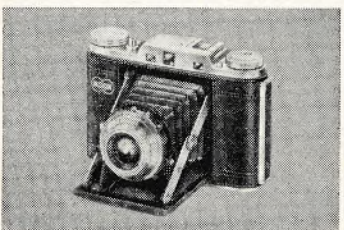


Luxette „S“:
 m/Cymat 1:7,7 og Synchro-Cy-
 lux lukker kr. 59,00

6x6 cm



Adox Golf 63 m. udløsespærre:
 m/Adoxar 1:6,3/75 mm, Vario-
 lukker kr. 118,00
Adox Golf I med udløsespærre:
 m/Cassar 1:4,5/75 mm, Pronto
 lukker m. selvudløser kr. 158,00



Adox Mess Golf med indbygget

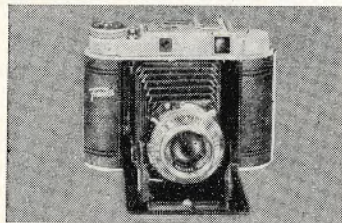
m/Frankar 1:4,5/Pronto lukker
kr. 138,00

Franka Solida II:

m/Westar 1:3,5/Pronto lukker
kr. 162,00

m/Ennagon 1:3,5/Prontor SVS
lukker kr. 204,00

m/Xenar 1:3,5/Synchro-Compur
L-lukker kr. 320,00

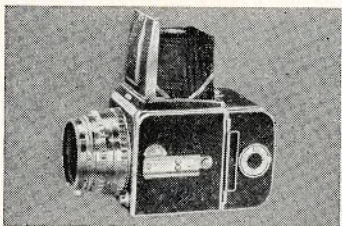


Franka Solida II med indbygget
afstandsmåler:

m/Westar 1:3,5/Pronto lukker
kr. 204,00

m/Ennagon 1:3,5/Prontor SVS
lukker kr. 243,00

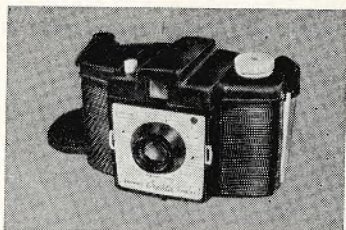
m/Xenar 1:3,5/Synchro-Compur
L-lukker kr. 363,00



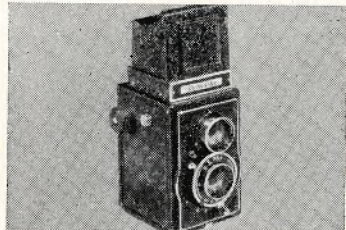
★ Hasselblad 1000 F, enøjet
spejlrefleks, spaltelukker, m/Tes-
sar 1:2,8/80 mm kr. 2200,00

★ Hasselblad SWA, enøjet
spejlrefleks, synchro-compur
lukker, m/Biogon 1:4,5/38 mm,

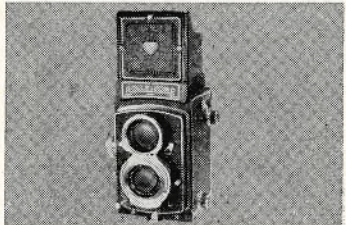
u. søger og kassette kr. 2100,00



Kodak „Brownie“ Cresta, syn-
kroniseret, indb. portrætlinse og
gulfilter, m/Kodet-linse kr. 36,25
Kodak „Duaflex“, synkroniseret,
m/Kodak enkelt-linse . kr. 70,00

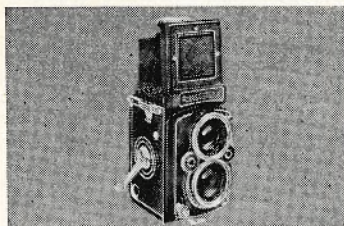


Reflekta — toøjet spejlreflex m.
afstandsindstilling på matskive:
m/Pololyt 1:3,5/75 mm kr. 180,00



Rolleicord V, toøjet spejlreflex
med afstandsindstilling på mat-
skive:

m/Xenar 1:3,5/75 mm, Synchro-
Compur L-lukker kr. 676,00



Rolleiflex Automat — toøjet
spejlreflex med afstandsindstill.
på matskive:

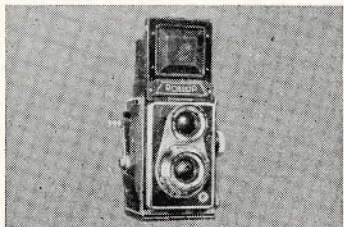
m/Xenar 1:3,5/75 mm, Synchro-
Compur L-lukker ... kr. 1020,00

m/Tessar 1:3,5/75 mm, Synchro-
Compur L-lukker ... kr. 1060,00

Rolleiflex 2,8 D — toøjet spejl-
reflex med afstandsindstilling på
matskive:

m/Xenotar 1:2,8/80 mm, Syn-
chro-Compur L-lukk. kr. 1440,00

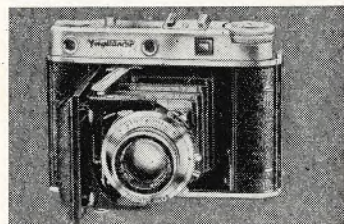
m/Planar 1:2,8/80 mm, Synchro-
Compur L-lukker ... kr. 1500,00



Rollof IIA med automatisk film-

Det er ikke nok med det rette kamera — De skal også have
den rigtige film til lejligheden

transport:
m/Ennagon 1:3,5/75 mm, Prontor
SVS lukker kr. 498,00

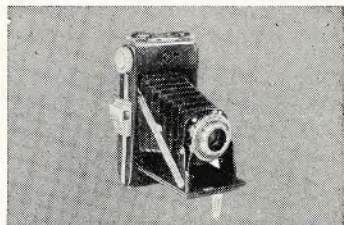


Voigtländer Perkeo:

m/Vaskar 1:4,5/80 mm, Prontor
lukker kr. 175,00

m/Color-Skopar 1:3,5/80 mm,
Prontor SVS lukker og indbyg-
get afstandsmåler kr. 351,00

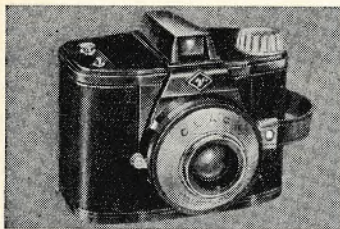
6x9 cm



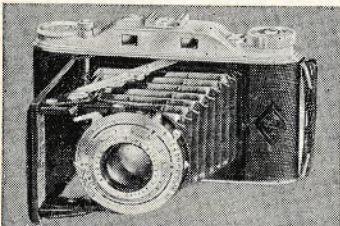
Agfa Billy I med Newton-søger:

m/Agnar 1:6,3/105 mm, Vario
lukker kr. 111,00

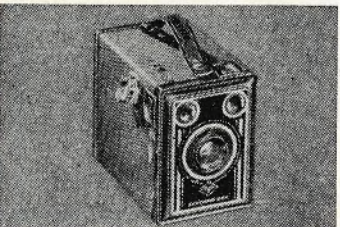
m/Agnar 1:6,3/105 mm, Pronto
lukker m. selvudløser kr. 134,00



Agfa Clack:
m/indbygget forsatslinse og 2
blændere kr. 39,00



Agfa Record II med udvendig
udløser:
m/Apotar 1:4,5/105 mm, Pronto
lukker m. selvudløser kr. 193,00
Agfa Record III med afstands-
måler:
m/Solinar 1:4,5/105 mm, Syn-
chro-Compur lukker ... kr. 382,00

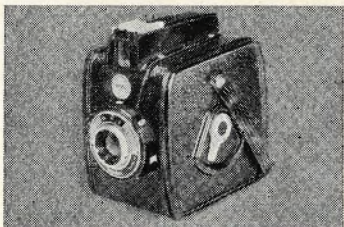


Agfa Synchro-Box:

m/indbygget gulfilter og 2 blæn-
dere kr. 27,00

Bilora Box:

Standard-Box kr. 25,50
Special-Box kr. 29,50



Gevaert Gevabox med kikkert-
søger:

m/to blændere, to lukkerhastig-
heder og synkroniseret kr. 32,00

Kodak Six-20 „Brownie“ mod. C,
m/Meniscus enkelt-linse kr. 26,50

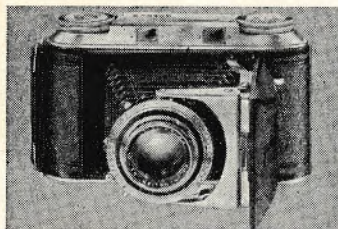
Kodak Six-20 „Drownie“ mod. D
m. indbygget portrætlinse, syn-
kroniseret, m/Meniscus enkelt-
linse kr. 34,00

Kodak Six-20 „Brownie“ mod. E
med indbygget gulfilter og por-
trætlinse, synkroniseret, m/Men-
iscus enkelt-linse kr. 41,25

Kodak Six-20 „Brownie“ mod. F,
kunstlæder, indbyg. gulfilter og
portrætlinse, synkroniseret, m/
Meniscuslinse kr. 43,00

Kodak „Junior“ I m/Meniscus
enkelt-linse og „Kodette“-lukker
kr. 85,50

Kodak „Junior“ II m/Kodak Ana-
stion 1:6,3 og Dakon lukker, syn-
kroniseret kr. 112,00



Voigtlander Bessa I 6×9 med
maske til 4½×6 cm:

m/Color-Skopar 1:3,5/105 mm,
Prontor SV-lukker ... kr. 338,00

Voigtlander Bessa II med koblet
målesøger:

m/Color-Skopar 1:3,5/105 mm,
Synchro-Compur lukk. kr. 548,00

m/Color-Heliar 1:3,5/105 mm,
Synchro-Compur lukk. kr. 613,00

m/Apo-Lanthar 1:4,5/105 mm,
Synchro-Compur lukk. kr. 745,00

Ved køb af kamera

I ovenstående fortegnelse har De haft lejlighed til at se størstedelen af de apparater, der i dag forhandles på det danske fotomarked, De har kunnet læse Dem til de vigtigste tekniske oplysninger og danne Dem et indtryk af apparaternes udseende.

Men naturligvis kan listen kun være af orienterende karakter og næppe danne grundlag for et eventuelt køb af et fotografiapparat.

Står De overfor at skulle anskaffe Dem et kamera, vil det være klogt at gå fortegnelsen grundigt igennem og udfra den finde frem til den type apparater og den prisklasse, der passer Dem bedst.

De bør derefter opsøge Deres fotohandler og med ham finde frem til det helt rigtige kamera. Han vil demonstrere netop de apparater, der ligger indenfor Deres interesseområde — og det skulle derefter være muligt at finde frem til det kamera, der bedst dækker Deres behov og opfylder Deres krav. —

optagelser. Det er nøjagtigt 50 øre for negativet, og her-til kommer så en kopi, som koster 40 øre. Det første billede beløber sig altså til 90 øre. Nu skal vi i denne forbindelse helt se bort fra, at hvis man får besøg af familie, som også ønsker en kopi, så kommer man meget let op på kr. 1,30 eller 1,70 — men lad os holde os til de 90 øre.

Prisen

En 8 mm smalfilm koster *inklusive* fremkaldelse kr. 23,85. Det er faktisk en 16 mm film (med et ekstra perforationshul, som i optageren først bliver belyst på den ene halvdel og derefter vendt for at blive eksponeret på den anden halvdel, hvorefter hele filmen fremkaldes. Derefter bliver den gennemskåret på langs og atter sat sammen). Den har en længde på 7½ meter, som efter gennemskæringen bliver til 15 meter færdig film.

På denne filmslængde kan man i almindelighed optage ca. 35—45 forskellige levende scener, og hver enkelt levende scene kommer således til at koste 60 øre. Nogle scener skal være lange, andre ganske korte, så lad os være flotte og sige, at *hver scene koster 75 øre*. Og så kommer man til det

simple resultat, at det er billigere at filme end at fotografere med 6×9. Det samme resultat gælder for fotografering med 24×36 med en enkelt forstørrelse til 6×9.

Gengiver

Spørgsmålet „gengiver“ må naturligvis ikke glemmes i kalkulationen. Her ligger priserne fra små 500.- kr. og opefter, men hvis denne udgift kan virke tyngende, kan man jo gennem et stykke tid nøjes med at leje sig frem. Det vigtigste er dog, at filmene bliver optaget, at tiden ikke løber fra een. Dette gælder vel særligt, hvor talen er om børn. Husk det, far og mor!

Vanskeligt?

Spørgsmål 2: Er det ikke vanskeligt?

Ved almindelig fotografering skal man huske 3 indstillinger. Først afstanden, dernæst blænderen og endelig lukkerhastigheden. Ved smalfilmoptagelse skal man *kun* indstille blænderen. Hastigheden er konstant (16 billeder pr. sekund), og afstandsindstillingen er faktisk elimineret, idet objektivet — qva sin korte brændvidde med deraf følgende store skarphedsdybde — har

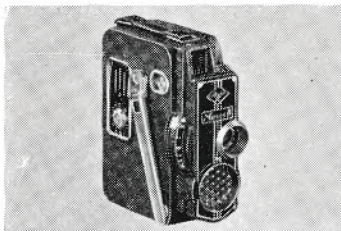
(Fortsættes side 38)

FORTEGNELSE

over smalfilmoptagere, gengivere samt film

De følgende sider er helliget smalfilmoptagere, smalfilmgengivere samt film i alle formater. (Rullefilm, småbilledfilm samt smalfilm i såvel sort/hvid som farve). Fortegnelsen, der starter med optagere, derefter gengivere, rullefilm og endelig smalfilm, er blevet til i samarbejde med landets foto-importørfirmaer. Hver enkelt gruppe er opstillet i alfabetisk orden.

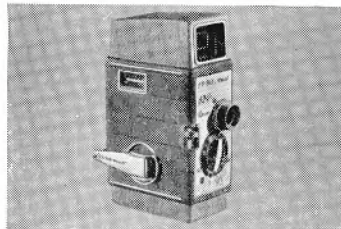
Optagere



Agfa Movex 8 L

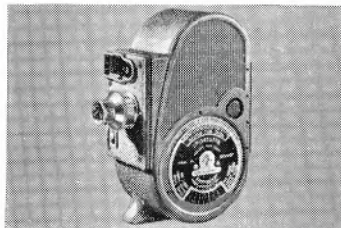
1:2,8/12 mm, med koblet el-belysningsmåler til 10 m film i kassette kr. 700,00
 Beredskabstaske kr. 64,53
 Teleforsats: Schneider „Telelongar“ (2x) kr. 265,00
 Etui kr. 4,45
 Vidvinkelforsats: Schneider „Curtar“ (0,5x) kr. 336,00
 Forsatslinse 90-200 cm kr. 25,00
 Forsatslinse 60-100 cm kr. 25,00
 Tekst-apparat m. belysningsindretning uden lampe (50 w) til 220 v kr. 177,50
 Titellinse kr. 25,00
 Gulfilter m. sektorblænder til udligning af forlængelsesfaktoren (2x) kr. 28,00

Gråfilter m. sektorblænder til udligning af forlængelsesfaktoren (4x) kr. 28,00

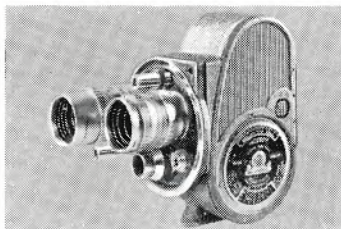


Bell & Howell (Model 624) 8 mm optager

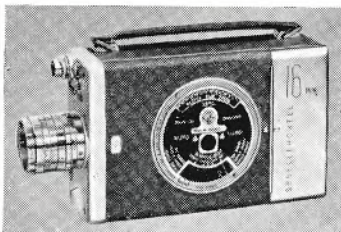
med 10 mm 1:2,3, automatisk blænderindstilling, filmstæller samt udløser til trickoptagelser kr. 415,00



Bell & Howell (Model 605)
»Sportster« 8 mm optager
 med 12½ mm 1:2,5 Taylor, Taylor & Hobson objektiv. 5 hastigheder, 16, 24, 32, 48, 64 b. p. s., filmstæller, udløser til trickoptagelser, hurtig udskiftelig optik kr. 660,00

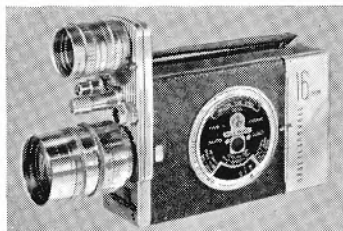


Bell & Howell (Model 605 T)
»Viceroy« 8 mm optager
 Som Sportster model 605, men yderligere revolverfatning til 3 objektiver og finindstillingslup til næroptagelser kr. 960,00

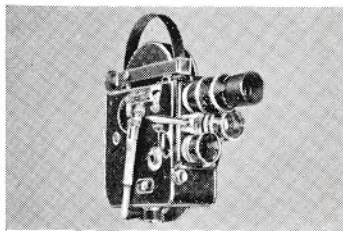


Bell & Howell (Model 603)
»Auto-Load« 16 mm optager
 med 25 mm 1:1,9 Taylor, Taylor & Hobson objektiv. 5 hastigheder 16, 24, 32, 48, 64 b. p. s., udløser til trickoptagelser, hur-

tig udskiftning med farve og sort/hvid film, let og handy ...
 kr. 1485,00

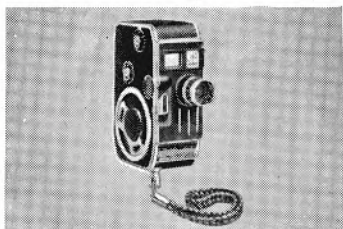


Bell & Howell (Model 603 T)
»Auto-Load« 16 mm optager
 som 603, men yderligere revolverfatning til 2 objektiver
 kr. 1830,00

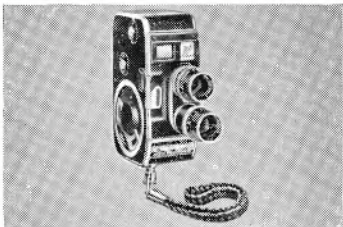


Bolex:
H 16 Kamera (til 16 mm film) med oktometersøger, reflexindstillingslup, revolverhoved til 3 objektiver m/ drejegreb, skydefilteranordning og 5 filtre. Udrustning „Normal“: Yvar 1:2,8/16 mm (vidvinkel). Switar 1:1,4/25 mm og (normal). Yvar: 1:2,8/75 mm (tele) samt læder-taske kr. 3560,00
 Desuden udrustning „Economic“ kr. 3300,00

og udrustning „Optimum“
 kr. 4300,00



C 8 Kamera
 til dobbelt 8 mm film (7½ m spoler), i læderetui med lynlås, uden objektiv kr. 425,00



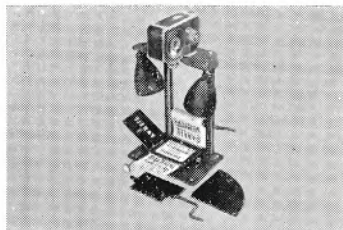
B 8 Kamera
 til dobbelt 8 mm film (7½ m spoler) med revolverhoved til 2 objektiver, uden objektiv
 kr. 610,00



Optagelsesoptik til H 8, C 8 og B 8 Kameraer:
 Vidvinkel: Switar 1:1,8/5,5 mm, indstilleligt objektiv kr. 685,00
 Normal: Switar 1:1,5/12½ mm, indstilleligt objektiv kr. 750,00
 Yvar 1:1,9/13 mm ... kr. 340,00
 Yvar 1:2,5/12½ mm kr. 275,00
 Yvar 1:2,5/12½ mm, fix-focus objektiv kr. 185,00
 Tele: Yvar 1:2,5/25 mm, indstilleligt objektiv kr. 290,00
 Yvar 1:2,8/36 mm, indstilleligt objektiv kr. 310,00
 Special-Yvar 1:2,8/12½ mm m/ indbyggede filtre:
 Gult, rødt, skylight (UV) og daylight kr. 340,00

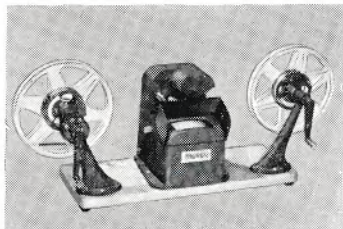
Hyper Cinor

forsats-vidvinkelobjektiv 6½ mm (til H 8, B 8 og C 8):
 Type I: til Switar 1:1,5 og Yvar 1:2,5 og 1:2,8 kr. 275,00
 Type II: til Pizar 1:1,9 og Yvar 1:1,9 kr. 275,00
 Søgerforsats hertil ... kr. 24,00



Murray-tekstapparat

til 8 mm: til eksempelvis glide-tekster, vendetekster og tekster med bevægelig baggrund
 kr. 165,00



Muray-Viewer

model MB, 8 eller 9½ mm, inkl. omspulerarme kr. 255,00



Cima D-8

8 mm optager med Iso-optik 1:2,5/125 mm, støbt hus, udskifteligt objektiv, enkelt- og serieoptagelser, metertæller, skarphedsdydeskala kr. 383,00



Eumig Electric

8 mm optager med fartstabiliseret el-motor og farvekorrigeret Eumig-Eugon 1:2,8 ... kr. 398,00
Eumako tele-forsats kr. 170,00
Eumicron storvinkel-forsats inkl. søgeradapter ... kr. 192,00
Elektrisk fjernudløser kr. 39,00



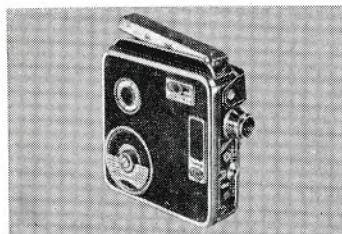
Eumig C 3

8 mm optager med koblet belysningsmåler og farvekorrigeret 4-linset Eumigon 1:1,9 - 3 speed kr. 855,00
Tele og storvinkel som Electric.



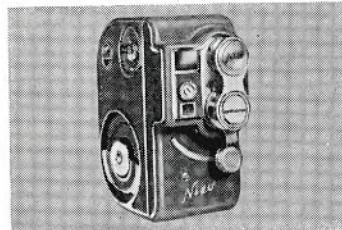
Kodak »Cine Kodak« Eight 55:

8 mm optager med det lysstærke Cine „Ektanon“-objektiv 1:2,7 og fixed-focus, hvorved alle afstande fra omkring ½ meter til uendelig står skarpt, kr. 650,00



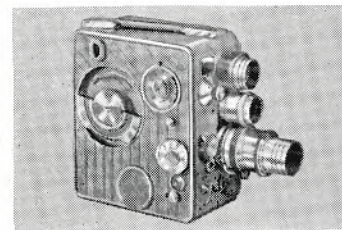
Meopta Admira model 8E, 8 mm optager

med 5 hastigheder, udskiftelig objektiv, parallax-korrektion for næroptagelser fra 33 cm og opefter kr. 450,00



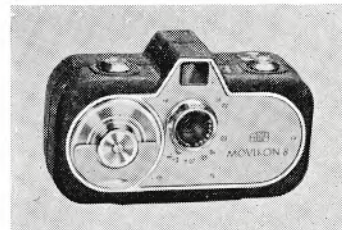
Nizo Exposomat

2×8, den „tænkende“ Nizo, m. indb. belysningsmåler og Rapid vendekassette m. Ronar 1:1,9 ... kr. 930,00



Nizo Heliomatic

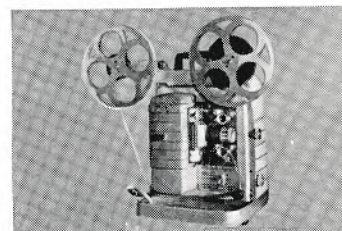
2×8, den „professionelle“ optager til amatørbrug m. indb. belysningsmåler, normal- og teleobjektiv på vekselslæde fra kr. 1930,00



Zeiss Movilum 8

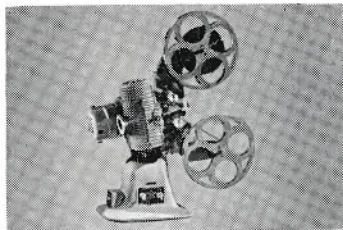
til 2×8 mm film objektiv Movitar 1,9/10 mm kr. 624,00
Dertil Movitelar teleforsats kr. 336,00
Movigonar vidvinkelforsats kr. 336,00

Gengivere

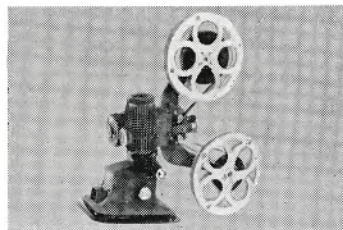


Bell & Howell (Model 625) 8 mm gengiver

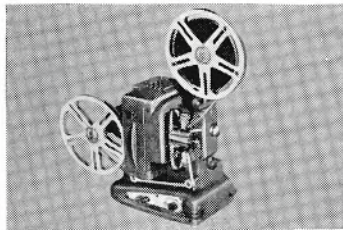
med 220 v/ 500 w lampe, automatisk tilbagespoling. Kun til vekselstrøm kr. 680,00



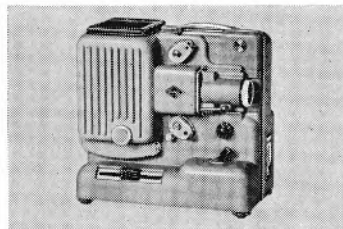
Bell & Howell (Model 606 H)
«Screenmaster» 8 mm gengiver
 Den eneste gengiver på markedet, der udelukkende drives ved gear. 220 v/ 500 w lampe, automatisk tilbagespoling, stilstandskobling, universal til veksel- og jævnstrøm
 kr. 1050,00



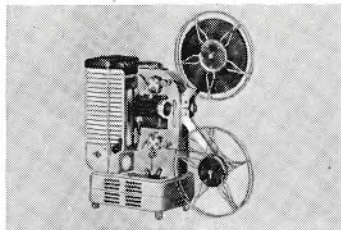
Bell & Howell (Model 613 H)
16 mm gengiver
 110 v/ 750 w eller 220 v/ 750 w lampe, stilstandskobling, tilbagekørsel, automatisk tilbagespoling, pilotlampe, universal til veksel- og jævnstrøm. 110 v/ (incl. modstand) ... kr. 1745,00
 220 v/ kr. 1610,00



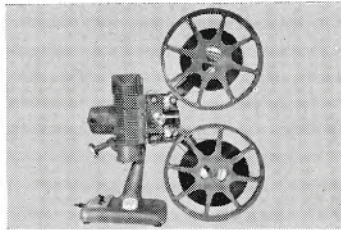
Bolex M 8 R
 500 watt med 120 meter spolearme. 8 mm gengiver komplet med 110 v/ 500 watt lampe, 20 mm objektiv, 120 meter spole, uden transportkuffert. Med indbygget spændingsvælger til jævn- og vekselstrøm 110/250 v/
 kr. 925,00
 Transportkuffert hertil
 kr. 100,00



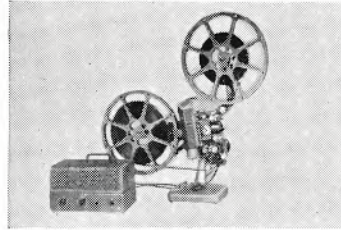
Eumig P 8
 8 mm gengiver med lysstærk punktlampe og indbygget transformator, m. Eumig-Eupro 1:1,6
 kr. 495,00



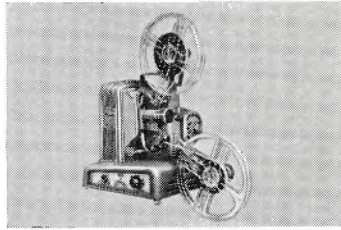
Eumig P 26
 8 eller 16 mm med indbygget modstand til 500 w lampe, med Eupro 1:1,4 kr. 895,00
 Eumig klædepresse 8/16 mm
 kr. 36,00



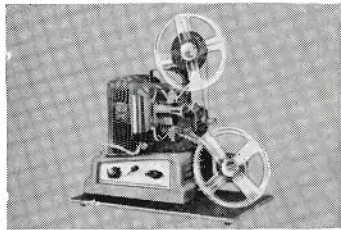
KZ Junior de luxe
 16 mm med 500 w lampe og objektiv kr. 1450,00



KZ Maestro de luxe
 16 mm tonefilmanlæg komplet
 kr. 4550,00

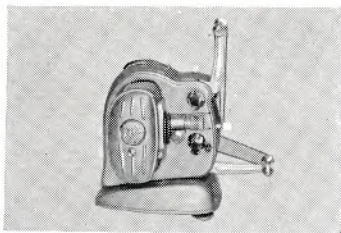


Nizo Familia
 8 mm gengiver. En familie-gengiver med 500 w lampe, 120 m spoler, universal fra 110 til 220 volt jævn- og vekselstrøm, dobbeltgriber
 kr. 725,00



Nizo Lucia
 8 mm gengiver. 500 eller 750 w lampe, 120 m spoler, universal fra 110 til 240 volt jævn- og vekselstrøm, stilstands- og baglænsprojektion, mekanisk returspoling m. m., inkl. transportkuffert
 kr. 1090,00

**Deres fotohandler
 udleverer gerne en
 specialbrochure**

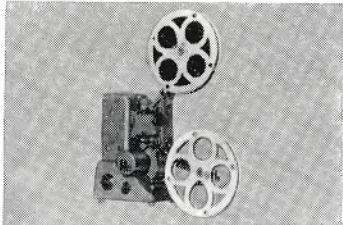


Noris 8 Super

500 w, direkte tilslutning for jævn- og vekselstrøm, inkl. lampe kr. 575,00

Noris 8 Synchroner

samme model, men yderligere indrettet til perfekt synkronisering med en båndoptager, gennem Noris Synchronator kobleaggregat (kun vekselstrøm) kr. 725,00
Synchronator kr. 300,00

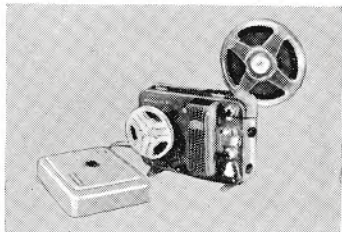


Specto 500

anvendelig til både jævn- og vekselstrøm, forsynet med 500 w lampe og i kraft af kondensatorsystemet maximal lysydelse.

Specto 500 — 8 mm gengiver kr. 895,00
Specto 500 — 9½ mm gengiver kr. 1065,00

Specto 500 — 16 mm gengiver kr. 1065,00
Specto 500 — 9½/16 mm gengiver kr. 1235,00
Specto 500 — 8/16 mm gengiver kr. 1275,00
Transportkuffert til samtlige modeller kr. 64,00
Ekstra objektiv til 8/16 mm gengiveren kr. 185,00



Zeiss Movilux 8

8 mm gengiver; billedfrekvens 16 — 18 og 24 billeder pr. sek., objektiv Zeiss Ikon Certar 1:1,6/22 mm, 300 w lampe, synkronkontakt til båndoptager til vekselstrøm 220 volt, kr. 735,00

Deres fotohandler

**viser Dem gerne det
meget ekstraudstyr,**

**der findes
til hver optager**

Film

Nedenstående tabel kan benyttes som sammenligningsgrundlag mellem de forskellige filmhastigheder.

DIN	SCHEINER	ASA	WESTON
14/10	24	16	12
15/10	25	20	16
16/10	26	25	20
17/10	27	32	24
18/10	28	40	32
19/10	29	50	40
20/10	30	64	50
21/10	31	80	64
22/10	32	100	80
23/10	33	125	100
24/10	34	160	125
25/10	35	200	160
26/10	36	250	200

Nedenstående prisliste over rullefilm og småbilledfilm i sort/hvid er gældende for *størsteparten* af de i fortegnelsen nævnte film. Priserne er de pr. 15/5 gældende. For farvefilms vedkommende er priserne nævnt i forbindelse med omtalen.

	Ortokromatisk	Pankromatisk
8×14	Kr. 5,65	
8×10½	- 4,70	
7¼×12½	- 4,70	
9×9	- 4,70	
6½×11	- 3,20	Kr. 3,50
6×9	- 2,65	- 2,90
5×7½	- 2,75	- 3,00
6×6	- 2,55	- 2,80
4×6½	- 2,55	- 2,80
3×4	- 3,10	- 3,40
24×36 i kass.		- 6,95
24×36 i dagslysspole		- 5,50
24×36 i mørkekammerpakning		- 4,20
24×36 i metermål — pr. meter		- 2,20
Karat-patroner		- 3,30

Hvad skal man tage hensyn til?

1) at glassene er rene. Her er noget for Deres kone at tage fat på. Selv pudsede glas trænger til en ekstra omgang, og er der noget område indenfor fotografien, hvor soberhed skal komme til udfoldelse, så er det her, idet vi må erindre, at den mindste ting også bliver projiceret med op, og så er den lille ting ikke lille mere, det være sig et frug, et penselhår, en tommelfinger el. lign.

2) Filmen må selvfølgelig være ren for fingre. Er der kommet en tommelfinger på, kan den fjernes med tetraklorstof, — også på en farvefilm.

3) Støv på film eller dækglas kan pustes — ikke spyttes — væk, eller man kan med held anvende en af de mange fortrinlige, bløde støvpensler, som findes i handelen, — eller eventuelt til glassene en antydning „antistat“, som i nogle timer afmagnetiserer, så man slipper for støvpartikler.

4) Nu tager man efter behag med højre eller venstre hånds „tommel og pegefinger“ et diapositiv og lægger det ind i den dobbelte sølvmaske, som er forsynet med tre hakker til at fastholde filmen, og bøjer masken efter knækket.

5) Masken med filmen lægges mellem de to dækglas, og hertil findes i handelen forskellige „glasholdere“ til at fastholde glassene, således at man har hænderne til disposition, når vi

6) skal klæbe de sorte kanter på. Husk, billedet vendes mod Dem, sådan som De så motivet, sorte kanter på de tre sider, og den hvide markeringsstrimmel anbringes på lysbilledets nederste kant, vel at mærke når De ser optagelsen rigtig. Den hvide strimmel må kun dække den side, som vender mod Dem.

7) Ved forevisning i projektiionsapparatet skal den hvide strimmel vende opad og mod lyskilden, hvorved billedet på lærredet bliver siderigtigt.

Det var det hele, som teoretisk måske lyder mere besværligt, end det i virkeligheden er. Jeg kan trøste Dem med, at det er nerveberoligende, og at det ikke alene er en dejlig beskæftigelse men også en nødvendighed overfor de optagelser, som både tids- og økonomimæssigt har optaget os.

Prøv det — gør det — De fortryder det ikke, og det er en nødvendighed. Dia-negativ og dia-color er for livet.

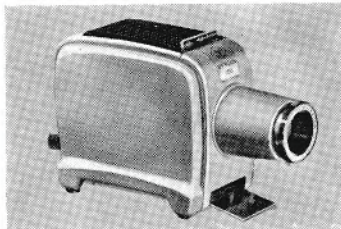
Torkild Henriksen.

FORTEGNELSE

over projektiionsapparater, diabetraglere, dia-tilbehør, lamper til projektiionsapparater samt litteratur under kr. 5,00

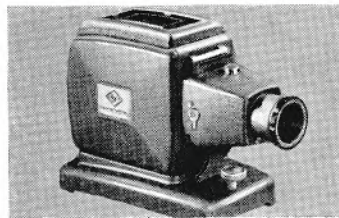
De følgende sider er helliget oversigter over projektiionsapparater (lysbilledapparater), tilbehør hertil — samt fotolitteratur under kr. 5,00. Fortegnelsen, der starter med projektiionsapparater, er som sædvanlig sat op i alfabetisk orden, og for projektiionsapparaternes vedkommende er formaterne 5×5 og 7×7 *ikke* adskilt. Hvor intet andet er anført, er priserne for projektiionsapparater og betragtere *uden* lampe.

Projektiionsapparater



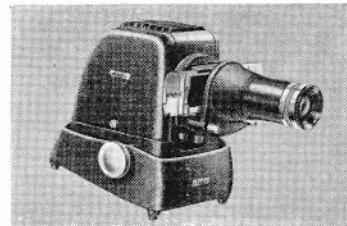
Agfa Opticus

„100“, 5×5 (fremkommer på markedet i løbet af kort tid) ca. kr. 162,00
Kuffert til do. — incl. afgift — kr. 22,25



Agfa Opticus

„150“, 5×5 kr. 238,50
Kuffert til do. — incl. afgift — kr. 27,80



Aldis Star 500

500 watt projektiionsapparat

**Deres fotohandler
udleverer gerne en
specialbrochure**

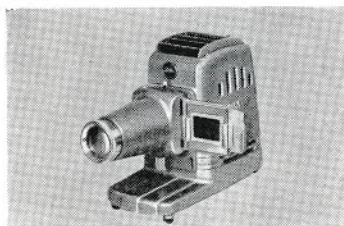
5×5 med indbygget blæserkøling, anastigmat - objektiv 1:2,8/100 mm, med mulighed for udskiftning til 50, 150 og 250 mm objektiver ... kr. 415,00

Aldis Star 300

300 watt projektiionsapparat 5×5. Samme udstyr og fordele som ovenstående Star 500, men blot uden køleanordning kr. 348,00

Til ovenstående Aldis-apparater fås følgende udstyr:

Vekselslæde kr. 26,00
 Båndføring til 35 mm båndfilm kr. 65,00
 Dia-automat med eet magasin til 36 dias kr. 138,00
 Fiber-transportkuffert kr. 41,00
 Stål-transportkuffert kr. 104,00



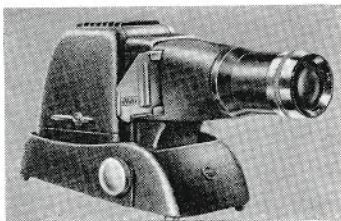
Aldisette

150 watt projektiionsapparat 5×5 med asphærisk kondensorsystem, anastigmat-objektiv 1:2,5/85 mm, incl. vekselslæde kr. 236,00

Aldismatic 500

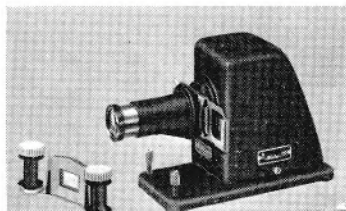
samme model og udstyr som ovenstående Star 500, men forsynet med dia-automat og fast anbragt i special-transportkuffert

..... kr. 622,00



Aldis Super-Six 300

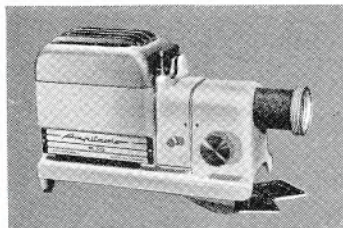
300 watt projektiionsapparat til 6×6 og småbilledias, anastigmat-objektiv 1:2,8/150 mm, med mulighed for udskiftning til 100 og 300 mm objektiver kr. 558,00
 Vekselslæde til 6×6 dias kr. 38,50
 Vekselslæde til 5×5 dias kr. 38,50
 Dia-automat med eet magasin til 36 dias 5×5 kr. 138,00
 Transportkuffert af stål kr. 104,00



Dialux 250

250 watt projektiionsapparat til 5×5 dias, asphærisk kondensorsystem, lysstærkt 2,5-objektiv

med 10 cm brændvidde kr. 290,00

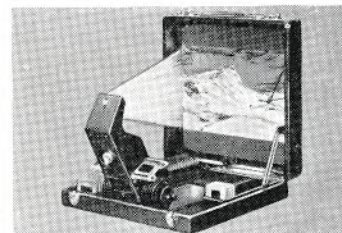


Durst Amplicolor

M 55, 5×5, med Isco „Projar“ 2,8/100 mm kr. 265,00

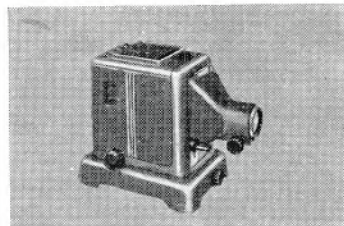
Durst Amplicolor

Super, 7×7, med Neotar 2,8/150 mm kr. 520,00



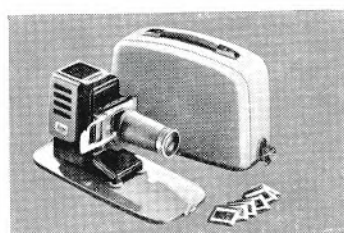
Fer-color

etui-al-projektor til 5×5 dias. kr. 375,00
 Båndfilmføring kr. 41,00



Fulda 250/3 D

5×5 projektiionsapparat til 250 watt, 1:2,5/80 mm ... kr. 318,00
 Fulda-køleblæser ved anvendelse af 500 watt i apparatet ... kr. 138,00
 Fulda-stereoforsats . kr. 246,00
 Adapter til Stereoforsats i forbindelse med andre projektorer kr. 44,00
 Kuffert til projektor kr. 33,00



Leitz-Prado 150

5×5 m/Hektor 8,5 cm 1:2,5 ... kr. 376,00

Leitz-Prado 150

5×5 m/Dimaron 10 cm 1:2,8 ... kr. 376,00

Maximal lysydelse gennem det asphæriske kondensorsystem. Incl. 150 watt lampe og vekselskyder.

Kuffert til Prado 150 kr. 49,00

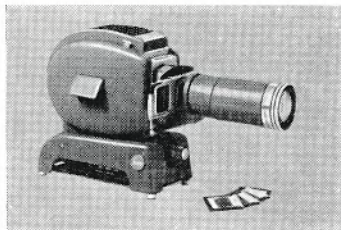
**Deres fotohandler
 giver Dem gerne
 yderligere oplysninger**

Leitz-Prado 250

5×5 med udskifteligt objektiv, f. eks. Dimaron 10 cm 1:2,8 ... kr. 494,00

Asphærisk kondensorsystem. Incl. 250 watt lampe og veksel-skyder. Prado 250 kan leveres med objektiver i brændvidder fra 8,5 cm til 15 cm.

Kuffert til Prado 250 kr. 47,50



Leitz-Prado 500

5×5 med udskifteligt objektiv, f. eks. Dimaron 15 cm 1:2,8 ... kr. 787,00

Asphærisk kondensorsystem. Til 500 watt lampe. Indbygget ventilator til effektiv køling af lampehus og diapositiv. Prado 500 kan leveres med objektiver i brændvidder fra 8,5 til 25 cm.

Kuffert til Prado 500 kr. 83,50

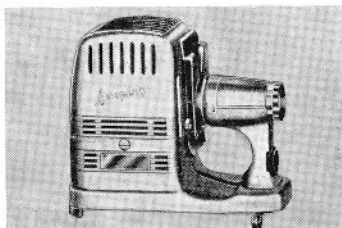
Leitz-Prado 66

til diapositiver i formatet 6×6 cm. Med udskifteligt objektiv, f. eks. Dimaron 15 cm 1:2,8 ... kr. 652,00

Asphærisk kondensorsystem. Incl. 250 watt lampe og veksel-skyder.

Kuffert til Prado 66 ... kr. 47,50

20



Liesegang Fantax 5-150

5×5 projektiionsapparat med Patrinast 2,8/85 mm, 150 watt ... kr. 308,00

samme, men med Sankar 2,5/85 mm ... kr. 350,00

samme, men med Patrinast 2,8/100 mm ... kr. 352,00

Liesegang Fantax 5-300

5×5 projektiionsapparat med Sankar 2,5/85 mm, 300 w, blæserkølet ... kr. 452,00

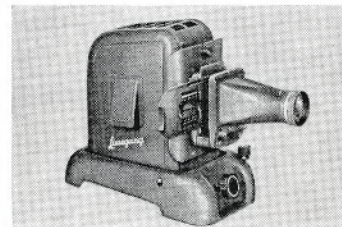
samme, men med Patrinast 2,8/100 mm ... kr. 452,00

Liesegang Fantax 7-150

6×6 projektiionsapparat med Patrinast 3/135 mm, 150 w ... kr. 432,00

Liesegang Fantax 7-300

6×6 projektiionsapparat med Patrinast 3/135 mm, 300 w, blæserkølet ... kr. 536,00

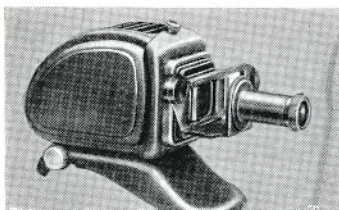


Liesegang Neo-Diafant V

5×5 projektiionsapparat med Patrinast 2,5/100 mm, 250 w ... kr. 587,00

Liesegang Neo-Diafant VI

6×6 projektiionsapparat med Patrinast 3/150 mm, 500 w ... kr. 673,00



Noris-Trumpf 5×5

Model T 150. Dobb. kondensator, objektiv Noristar 3,5—10 cm. Vekselslæde, incl. 150 w lampe ... kr. 195,00

Model T 150/S1. samme model, men med asphærisk kondensator, og optik Plankar 2,9—10,5 cm ... kr. 267,00

Model T 150/S2. Samme, men med optik 2,5—10,5 cm. ... kr. 300,00

Filmbaandføring til alle modeller ... kr. 15,00

Kuffert til alle modeller ... kr. 25,00

Model 250. Specialmodel til 250 watt, udstyret som model T150/S1 incl. lampe ... kr. 380,00

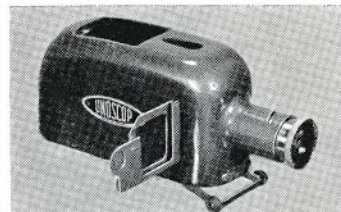
Kuffert ... kr. 30,00

Noris-Trumpf 6×6

Specialmodel til 250 watt. Asphærisk kondensator, optik kar 3,5—15 cm. Incl. 250 w lampe ... kr. 400,00

Kuffert ... kr. 30,00

Vekselslæde til 5×5 dias. kr. 25,00



Unoscop 351

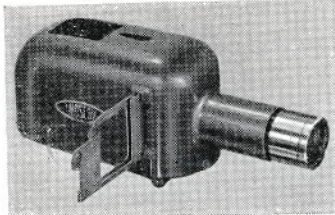
for farvebilleder 24×36 mm og anerkendt for sin store lysstyrke. Skarptegnende optik 1:2,5/80 mm. Vekselslæde 5×5 cm. Leveres for 75 respektive 100 watt.

Unoscop 351/75 watt kr. 170,00

Unoscop 351/100 watt kr. 197,00

Kuffert ... kr. 14,00

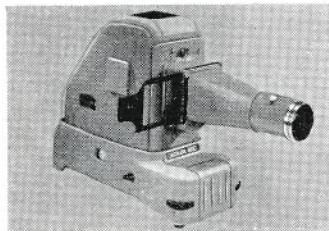
Lad fotohandleren
vise Dem
det udstyr, der hører
til hvert apparat



Unoscop 352

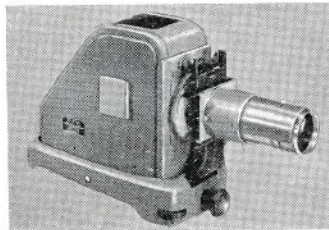
For farvebilleder 6×6 cm. Optik: 1:3,5/15 og vekselslæde 7×7 cm.

Unoscop 352/100 kr. 298,00
Kuffert kr. 15,00



Zeiss

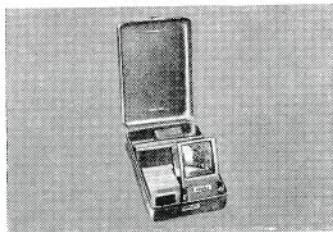
Ikon Ikolux 500, 5×5, kr. 767,00
Ikon Ikolux 500, 7×7, kr. 802,00



Zeiss

Ikon Ikolux 250, 5×5, kr. 496,00
Ikon Ikolux 250, 7×7, kr. 531,00

Betragtnings-apparater

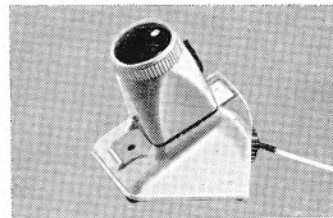


Aldis-betragter

til 5×5 og 6×6 dias med tilslutning til lysnettet kr. 80,00

Cenei-betragtere

Color-Klapp-Scoper til 5×5—dias kr. 20,00
Color-Klapp-Scoper til dias kr. 24,00
„C“-Scoper kr. 12,00
„B“-Scoper m/batteri. kr. 36,00
KF-lup til båndfilm ... kr. 22,50
KD-lup til 5×5—dias og båndfilm kr. 29,70



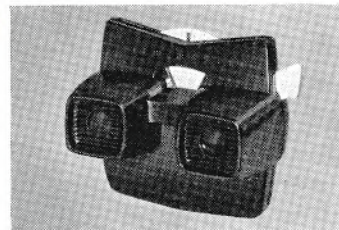
Kodak »Retina« betragter

Udført i lys plastic i moderne

formgivning. Betragteren byder på flere fordele og anvendelsesmuligheder, bl. a. kan den anvendes som forstørrelseslup med den fordel, at det, man ønsker at se, bliver klart belyst ... kr. 95,00

Lipescop

5×5 cm, uden batt. ... kr. 18,00



View-Master

3-D betragter: Til View-Master billedhjul med hver 7 dobbelte stereobilleder i Kodachrome med automatisk billedskift kr. 27,75
Lysforsats hertil kr. 32,00
Billedhjul — udvalg på 145 forskellige, børne- og geografiserier — pr. stk. kr. 4,65

View-Master

„Junior“ projektor: Til View-Master billedhjul. Incl. lavspændingslampe og indbygget modstand kr. 96,00

Opbevaringskasser

Cenei

dias-opbevaringsæske i kunststof, til 50 dias kr. 12,00

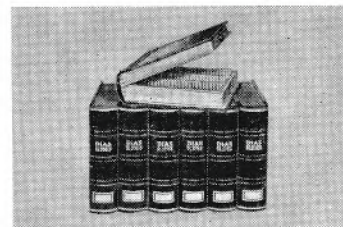
EJH

plexi-dia-kasse

a) 5×5 til 25 stk. ... kr. 4,50
a) 5×5 til 50 stk. ... kr. 11,00
a) 5×5 til 100 stk. ... kr. 21,00
b) 5×5 til ca. 80 stk. kr. 11,00
b) 5×5 til ca. 160 stk. kr. 21,00
b) 7×7 til ca. 70 stk. kr. 11,00
a) med riller
b) uden riller

Facki

opbevaringsæske til 50 dias ... kr. 4,75



Hama

opbevaringsæske i bogform med skindryg til 150 dias 5×5 kr. 26,00
Samme udførelse til 100 dias 7×7 kr. 30,00

Monteringsæt

Agfa-diarammer

5×5 cm til film 24×24 mm med glas i normal tykkelse 20 stk. kr. 8,75
5×5 cm til film 24×36 mm med glas i normal tykkelse 20 stk. kr. 8,75
med ekstra tynde glas til indramning af farvediapositive, der allerede er sat i glasløse

paprammer. Paprammen skal ikke fjernes. 20 stk. ... kr. 8,75
 Dia-rammer i „klap-ordner“. Diapositiverne lægges efter fremvisningen straks ned i klap-ordneren, hvorved de igen kommer til at ligge i den rigtige rækkefølge. Glas i normal tykkelse. 40 stk. kr. 21,00
 Vekslerammer af kunststof 20 stk. kr. 12,50
 7×7 cm til film 4½×6 cm med glas i normal tykkelse 10 stk. kr. 9,60
 7×7 cm til film 6×6 cm med glas i normal tykkelse 10 stk. kr. 9,60
 Skæreramme af glas til dias 6×6 cm pr. stk. kr. 6,00
 Æske med 10 stk. kr. 57,50

Cenei diarammer

5×5 (24×36) model A, metal, 20 stk. kr. 12,00
 Cenei diarammer 5×5 (24×36) model B, metal/kunststof, 20 stk. kr. 8,75
 Cenei diarammer 5×5 (24×36) model C, til papmonterede dias, 20 stk. kr. 10,00
 Cenei diarammer model A, 5×5 (24×24) metal, 20 stk. kr. 10,40
 Cenei diarammer 7×7 (6×6 cm) model A, metal, 10 stk. ... kr. 12,00
 Cenei diarammer 7×7 (6×6 cm) model B, metal/kunststof, 10 stk. kr. 12,00

Durst diarammer

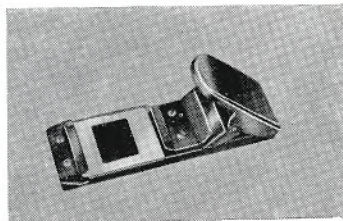
Diarammer, 5×5, pr. 20 stk. ... kr. 12,00
 Durst, 5×5, i plexi-æske, pr. 48 stk. kr. 32,00
 Durst, 7×7, pr. 25 stk. kr. 25,00

Ferrania-diarammer

5×5 plastik-rammer med metal-indlæg, 25 stk. kr. 12,00
 Samme, men til 7×7, kr. 22,00

Leitz-Pro-Color diarammer

metal diarammer 5×5 — lynhurtig og professionel montering af diapositiver —
 25 Pro-Color i plastic-æske kr. 16,25
 25 Novo-Color, 7×7, i æske ... kr. 24,00



Leitz-Proloc

lukkeapparat til Pro-color-diarammer (anskaffes een gang for alle) kr. 6,75

Leitz-Bilco

lukkeapparat til Novo-Color-diarammer (anskaffes een gang for alle) kr. 5,50

Mask-o-glas diarammer

med afmaskning trykt på selve glassene.
 Både anvendelige til 24×24 og 24×36 negativer, 100 stk. kr. 11,85
 til 6×6 negativer, 50 stk. kr. 10,85

Seuthifix diarammer

med rensede glas, i æske, 20 stk. kr. 11,50

Wata diarammer

metal dia-rammer, pr. 20 stk. kr. 10,00

Monteringsmateriale

Jarlos

diaglas 5×5, 100 stk., kr. 9,25
 diaglas 7×7, 50 stk., kr. 8,25

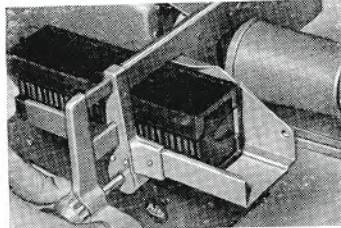
Skotner

Dia-udstyr, 5×5, i trækasse til 30 monteringer kr. 8,00
 Skotner dobb. sølvmasker, 18×24 — 24×24 — 24×36, pr. 100 kr. 5,00
 Skotner dobb. sølvmasker 4½×6/7×7 — 6×6/7×7, pr. 100 ... kr. 9,00
 Skotner dobb. sølvmasker 6×6/8×8, pr. 100 kr. 10,50
 Skotner dækglas, 5×5, pr. 100 stk. kr. 6,00
 Skotner dækglas, 7×7, pr. 100 stk. kr. 11,00
 Skotner dækglas, 8,2×8,2, pr. 100 stk. kr. 12,50
 Skotner klæbestrimler, afpassede til 50 monteringer, 5×5 ... kr. 1,50
 Klæbestrimler, sorte i rulle ... kr. 1,50
 Klæbestrimler, sort/hvid i rulle kr. 2,25

Forskelligt tilbehør

Cenei

Tekstetiketter til diarammer, 100 stk. kr. 2,00



Gepe Automabilledskifter

Passer til alle de gængse projektionsapparater, der er på markedet.

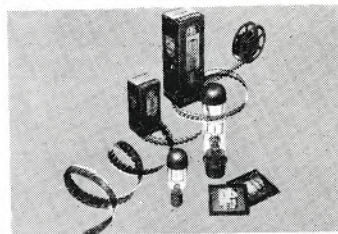
Komplet billedskifter med adapter og 1 magasin til 30 diapositiver kr. 115,00
 Ekstra magasiner, pr. stk. kr. 7,50

Leitz-kopiapparat

„Eldia“ til 35 mm diapositiv-film kr. 104,00

Leitz-kopiapparat

„Eldur“ til 5×5 cm diapositiv-plader kr. 104,00



Philips projektionslamper

Philips leverer småfilmlamper til ethvert projektionsapparat på markedet, medens oversigten kun repræsenterer et uddrag af de almindeligste standardtyper.

	type nr.	Watt	kr.		type nr.	Watt	kr.
kinosokkel (P 28)	6067 C	100	11,60	miniature- sokkel (BA 15 s)	7232 N	50	8,70
	13140 C	150	19,75		6158 N	100	11,60
	6070 C	250	24,00		13141 N	150	14,00
	6152 C	500	36,50		7212 N	300	27,85

Hvorledes bliver billedstørrelsen på lærredet ved en given afstand?

Af nedenstående tabel fremgår det, hvor stort billede man opnår på lærredet ved forskellige afstande. Afstanden fra apparat til lærred er noteret på øverste linie; i spalten længst til venstre er noteret de forskellige objektivers brændvidde og til højre herfor kan man aflæse billedstørrelsen på lærredet. Har man eksempelvis et apparat med 150 mm objektiv i 5×5-formatet opnås et billede på 1×1½ meter ved en afstand af 7 meter mellem apparat og lærred.

Tilnærmelsesvis billedstørrelse for 5x5-dias (24x36 cm) ved									
Proj.-Afstand	3 m	5 m	7 m	9 m	11 m	13 m	15 m	17 m	19 m
f = 100 mm	0,65x1,00	1,10x1,65	1,55x2,35	2,00x3,00	2,45x3,75				
f = 150 mm	0,40x0,65	0,70x1,05	1,00x1,50	1,25x1,90	1,60x2,40	1,90x2,90	2,30x3,50	2,60x4,00	
f = 180 mm	0,35x0,55	0,60x0,90	0,85x1,30	1,10x1,70	1,35x2,10	1,60x2,45	1,85x2,85	2,15x3,25	2,40x3,65
f = 200 mm	0,30x0,45	0,50x0,85	0,75x1,15	1,00x1,50	1,20x1,85	1,45x2,20	1,70x2,55	1,90x2,90	2,15x3,25
f = 250 mm	0,25x0,40	0,45x0,70	0,60x0,95	0,80x1,25	1,00x1,50	1,15x1,80	1,30x2,10	1,50x2,35	1,70x2,65

Tilnærmelsesvis billedstørrelse for 7x7-dias (4x4, 4x6½ og 6x6 cm) ved									
Proj.-Afstand	3 m	5 m	7 m	9 m	11 m	13 m	15 m	17 m	19 m
f = 150 mm	0,95x0,95	1,65x1,65	2,15x2,15	3,00x3,00	3,85x3,85				
f = 180 mm	0,80x0,80	1,40x1,40	2,00x2,00	2,60x2,60	3,15x3,15	3,75x3,75			
f = 200 mm	0,70x0,70	1,25x1,25	1,80x1,80	2,30x2,30	2,85x2,85	3,35x3,35	3,90x3,90		
f = 250 mm	0,60x0,60	1,00x1,00	1,45x1,45	1,85x1,85	2,30x2,30	2,70x2,70	3,15x3,15	3,60x3,60	4,00x4,00

Fotolitteratur under 5 kroner

I serien „Alt om Foto“ er indtil dato udkommet ialt 23 bøger. Bog nr. 11, „Alt om lynlys“, er for tiden udsolgt fra forlaget. Samtlige udgaver er forfattet af anerkendte fotokribenter, hvoraf vi blandt andet kan nævne Frederick Purves, R. M. Fanstone og Georg Wells, og de er alle oversat af formanden for Danske Kamera-Pictorialister cand. mag. H. B. J. Cramer.

Alt om foto nr 1

„Alt om eksponering“: Her findes grundregler for, hvorledes et billede skal tages under forskellige lysforhold ... kr. 2,75

Alt om foto nr. 2

„Alt om portrætter“: Fordele, ulemper — og vanskeligheder rulles op i denne bog, der desuden er fuld af gode råd med hensyn til valg af standpunkt, kameravinkel, belysning o. s. v. kr. 2,75

Alt om foto nr. 3

„Alt om filtre“: Bogen beskriver let og ligetil, hvad man har interesse af at vide om de forskellige filtre og deres anvendelse og

indeholder desuden mange nyttige tabeller kr. 2,75

Alt om foto nr. 4

„Alt om friluftbillede af børn“: Uanset hvilket apparat, man er indehaver af, kan man optage gode børnebilleder, hvis man forstår at vælge det rigtige øjeblik, det rette standpunkt og den rette belysning ... kr. 2,75

Alt om foto nr. 5

„Alt om solskin“: En let tilgængelig, instruktiv bog om det, der er grundmaterialet ved enhver fotografering — nemlig lyset. Bogen er støttet af mange nyttige tabeller kr. 2,75

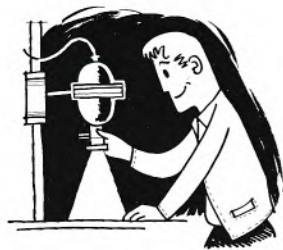
Alt om foto nr. 6

„Alt om landskaber“, der må have interesse for størstedelen af landets amatørfoto-grafer, giver en fyldestgørende vejledning i, hvorledes man tager landskabsoptagelser, uden at de virker ordinære og kedelige ... kr. 2,75

Alt om foto nr. 7

„Alt om indendørsbilleder i dagslys“. En let tilgængelig fremstilling af de særlige forhold, der gør sig gældende ved indendørs fotografering, såvel med hensyn til valg af lysvirkning, motiv, standpunkt og baggrund kr. 2,75

Apropos forstørrelsesapparater



At arbejde i mørkekammeret med sine egne negativer og give billederne et personligt præg ved hjælp af beskæring, udsnitforstørrelse, ekstra belysning o.s.v., giver amatøreren samme følelse, som husmoderen har, når hun ivrigt og fuld af arbejdsglæde går i gang med tilberedning af en udsøgt middag

Egentlig burde denne introduktion til mørkekammerets arbejde begynde med en advarsel! Ganske enkelt sagt: lad være med at begynde på at fremstille Deres forstørrelser selv! Det er altid muligt at holde op med at fotografere, så længe man blot er „knipser“ — d. v. s. så længe man kun trykker på knappen og iverigt overlader resten til fotohandleren. Men er man først blevet fanget ind af mørkekammerarbejdets fortryllelse, så er man fortabt. Jeg kender kun få amatører, der er holdt op for steds — enkelte kender jeg som har solgt hele deres udstyr og ment, de for steds var færdige med at fotografere — blot for kort tid efter at konstatere, de var uhjælpeligt angrebet af „bacillus fotograficus“. Det er derfor nok umagen værd at se sig godt for ved køb af udstyr til mørkekammeret. Man skal både sørge for at få udstyr, der kan holde til det nødvendige skrub og er rigtigt ikke bare for det øjeblikkelige behov, men også for den videre udviklede teknik, der efterhånden erhverves. Man må bl. a. overveje, om det i øjeblikket anvendte format (småbilled, 6/6, 6/9 eller større) er det format, man fremover vil benytte. Mange amatører fotografere ender med at bruge to formater, i reglen 24/36 og 6/6. I sådanne tilfælde vil det være rart, om det oprindelige køb af forstørrelsesapparat er foretaget med denne mulighed for øje.

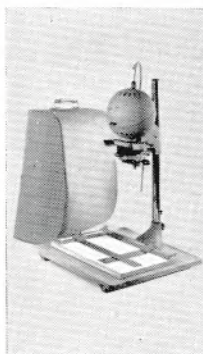
(fortsættes side 42)

FORTEGNELSE

over forstørrelsesapparater, fremkaldertanke, tilbehør - samt kemikalier

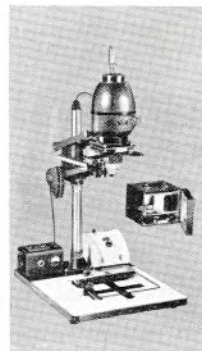
De følgende sider er helliget oversigter over forstørrelsesapparater, fremkaldertanke, højglansmaskiner, forstørrelses-tilbehør — samt kemikalier. Desuden bringes en komplet prisliste over forstørrelsespapir. — Alle priser på forstørrelsesapparater er excl. lampe. — Som sædvanlig er fortegnelsen sat op i alfabetisk orden, og den er blevet til i samarbejde med landets foto-importfirmaer.

Forstørrelsesapparater



Adjutar

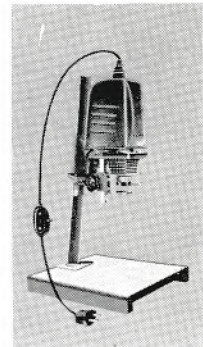
Adjutar 24×36-forstørrelsesapparat med bælgudtræk, objektiv 1:4,5/55 mm kr. 255,00
Kuffert hertil
..... ca. kr. 60,00



Agfa

Agfa Varioscop 60, universal-forstørrelsesapparat, helautomatisk, med 2 stk. Magnolar 1:4,5 objektiver — henholdsvis 60 og 105 mm ... kr. 2765,00
Special negativholder til småbilledfilm (glasløs)
..... kr. 189,00

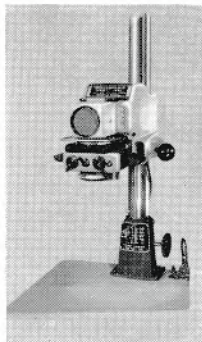
Opbevaringskasse til objektiver
..... kr. 71,00



DUNCO

DUNCO 24×36-forstørrelsesapparat med mellemringe til Diax, Leica eller Akarelle objektiver. Uden objektiv kr. 187,50
m/ Wilon 1:4,5/50

mm og skydeblænder kr. 210,00
 m/ Cassar 1:3,5/50 mm og klikblænder kr. 258,00
Dunco 6×6-forstørrelsesapparat
 m/ Cassar 1:3,5/75 mm og klikblænder kr. 369,00



Durst
Durst Reporter
 24×36-forstørrelsesapparat — uden objektiv kr. 255,00
 m/ Wilon 1:4,5/50 kr. 285,00
 m/ Comonar 1:4,5/50 og klikblænder kr. 332,50
Durst Micromat-Color 24×36-forstørrelsesapparat med farvefilterholder:
 m/ Comonar 1:3,5/50 kr. 1290,00

m/ Comonar 1:4/50... kr. 1450,00
 Reprokassette til 10 meter 35 mm film incl. indstillingslinse ... kr. 663,00
 Belysningsanordning med 4 reflektorer ... kr. 462,00

Durst 609, 6×9-forstørrelsesapparat. (Kan udbygges til 7×7-projektionsapparat).
 Uden objektiv kr. 550,00
 m/ Comonar 1:4,5/105 kr. 670,00
 Vekselslæde til 7×7-dias kr. 24,00
 Objektiv til projektion: Neotar 1:4,5/240 kr. 102,00
 Tubus til projektionsobjektiv kr. 27,50

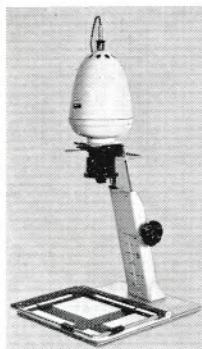
Durst Unimat Color, 6×9-forstørrelsesapparat med automatisk skarphedsindstilling og farvefilterkuffe — m/ Comonar 1:4,5/105 kr. 1225,00
 Glasløs negativholder til 24×36 kr. 88,00
 Special negativholder til plader og planfilm kr. 66,00
 Reproduktionsadapter med mat-skive og 2 plade-kassetter 6½×9 ...

..... kr. 99,00
Durst Duomat Color Super, dobbeltformat 24×36 og 6½×9, helautomatisk, med farvefilterholder:
 m/ Comonar 1:3,5/50 kr. 2100,00
 m/ Comonar 1:4/50 og 1:5,6/105 kr. 2500,00



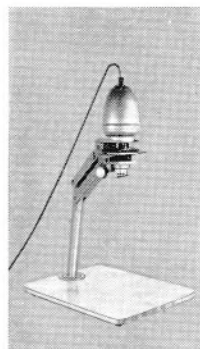
Eriksson
Eriksson, 24×36-forstørrelsesapparat med indbygget testnegativ, kipbar søjle, rødfilter — uden optik kr. 146,25
 Gevindring efter ønske kr. 7,50
 Reproarm til fastspændelse af kamera kr. 7,50
 Eriksson, 6×6-for-

størrelsesapparat med lodret lampehus og dobbeltkondensator — uden optik ... kr. 189,00



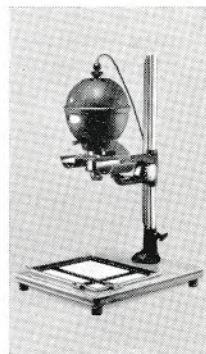
Kindermann
„Amatofirm“ III, 24×36-forstørrelsesapparat, til 3—6 gange linier forstørrelse på grundbrættet (største format 13×18) udover grundbrættet indtil 12 gange.
 m/ Definin 1:3,5/50 mm kr. 173,00
 m/ Laack 1:4,5/50 mm kr. 140,00

Priserne er de pr. 15.-9. gældende



„Amatofix“ 35, 24×36-forstørrelsesapparat, til 2,5—7,5 gange linier forstørrelse på grundbrættet (største format 18×24) udover grundbrættet indtil 22 gange.
 m/ Cassar 1:3,5/50 mm kr. 290,00
 m/ Definin 1:3,5/50 mm kr. 258,00
„Amatofix-Automat“ 35, 24×36-forstørrelsesapparat med automatisk skarphedsindstilling. 2,5—7,5 gange linier forstørrelse på grundbrættet. Udover grundbrættet indtil 22 gange.
 m/ Definin 1:3,5/50 mm kr. 370,00
 m/ Cassar 1:3,5/50 mm kr. 410,00
„Amatofix“ 6×6,

6×6-forstørrelsesapparat, til 1,3-4,5 gange linier forstørrelse på grundbrættet. Udover grundbrættet indtil 12 gange.
 m/ Konkretar 1:4,5/80 mm kr. 324,00
 m/ Corygon 1:3,5/80 mm kr. 357,00
„Amatofix-Automat“ 6×6. Forstørrelsesapparat indtil formatet 6×6 med automatisk skarphedsindstilling. 1,6-4,5 gange linier forstørrelse på grundbrættet. Udover grundbrættet indtil 15 gange.
 m/ Cassar 1:3,5/75 mm kr. 463,00



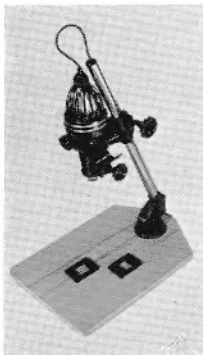
Leitz
Leitz Valoy II,

24×36-forstørrelsesapparat m/ anti-Newton-kondensor, uden objektiv, men med Leica-gevind (objektiver af andre fabrikanter kan også anvendes) ...
..... kr. 366,00

Leitz-Focotar
1:4,5/50 mm special-forstørrelsesobjektiv kr. 236,00
Orangefilter til Valoy II ... kr. 10,70

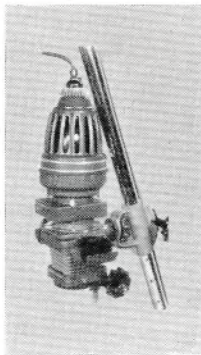
Leitz-Focomat I c,
24×36-forstørrelsesapparat med automatisk skarphedsindstilling og orangefilter.
m/ Leitz-Focotar 1:4,5/50 mm
..... kr. 954,00

Leitz-Focomat II a,
universal-forstørrelsesapparat indtil 6×9. Automatisk skarphedsindstilling; med to Leitz-Focotar-objektiver
1:4,5/50 mm og
1:4,5/95 mm
..... kr. 2153,50

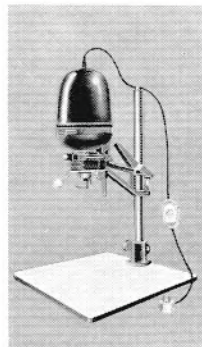


Opemus

„Opemus Standard“
24×36-forstørrelsesapparat. Ekstra solid, vibrationsfri opbygning, skrå søjle, præcis håndhjulindstilling. For ekstra store forstørrelser kan søjlen svinges udover brættet eller hovedet i vandret stilling. Incl. højkorrigeret 4-linset Belar 1:4,5/55 mm, glasfri filmsholdere 24×36, 3×4 og 4×4 samt rødfilter kr. 365,00

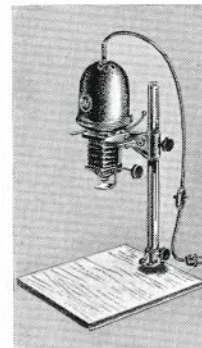


Axomat, 24×36-forstørrelsesapparat. Grundopbygning som Opemus men desuden: Optisk skarphedsindikator. Belar objektiv som ovenfor, men med click-stop-blænder og bajonetfatning, glasløs negativholder af metal med nummerrude
..... kr. 420,00
Tilbehør til Opemus og Axomat:
Filterskuffe for farveforstørrelser .
..... kr. 87,00
Reproarm
..... kr. 26,00



Primos

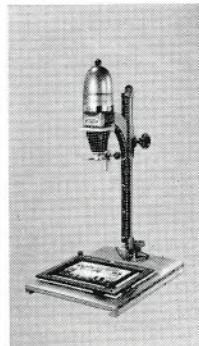
Primos Testreflex 35, 24×36-forstørrelsesapparat, uden objektiv, med Leica-gevind
..... kr. 258,00
m/ Cassar 1:3,5/50 mm kr. 345,00



Rowi

Rowi 35, 24×36-

forstørrelsesapparat, med bælgudtræk og glasløs negativholder.
m/ Wilon 1:4,5/50 mm og klikblænder
..... kr. 210,00



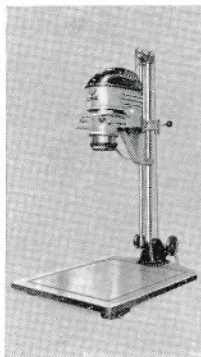
Veigel

Veigel AmateX 35, 24×36-forstørrelsesapparat, 150 watt (opallampe), m/ Corygon 1:4,5/60 mm
..... kr. 295,00

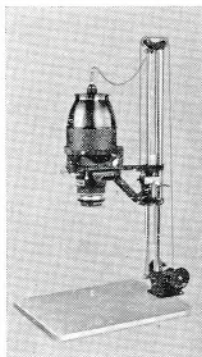
Veigel Exact 35, 24×36-forstørrelsesapparat, til 100 watt kinolampe, skarphedsindikator m/ Rodenstock Ysar 1:3,5/50 mm
..... kr. 490,00
Samme, men med farvefilterindretning kr. 545,00

Deres fotohandler viser Dem gerne det meget ekstraudstyr, der findes til hvert apparat

Deres fotohandler udlever gerne en specialbrochure

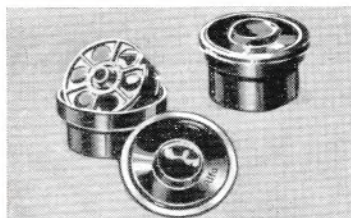


Veigel Exact 66 PL,
6×6-forstørrelses-
apparat, til 200-250
watt kinolampe —
med skarphedsindi-
kator, m/ Schneider
Comonar 1:4,5/80
mm kr. 765,00
Kan også leveres til
150-250 watt opal-
lampe ... kr. 665,00

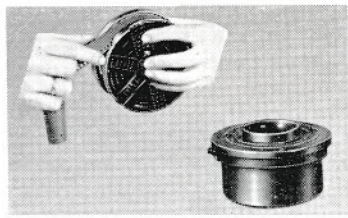


Veigel Amo-Exact II, 6×9-forstørrelsesapparat, til 250 watt opallampe, m/ skarphedsindikator, m/ Schneider Comonar 1:4,5/105 mm kr. 700,00
De har nu fået et indtryk af det sto-

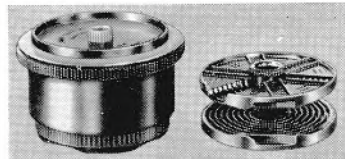
re udvalg af forstørrelsesapparater, der findes på markedet. Men både for det foregående og det kommende udstyr vedkommende kan listen kun betragtes som rent orienterende og næppe kan danne grundlag for anskaffelsen af udstyr i den ene eller anden retning. Det vil derfor være klogt — efter gennemlæsningen af fortegnelsen — at opøse fotohandleren og sammen med ham finde frem til netop det udstyr, der bedst dækker Deres behov og opfylder Deres krav.



Alfo
Alfo I, universal med spiral kr. 18,50
Alfo II Correx, 24×36 med bånd kr. 23,50
Alfo III, 24×36 med spiral kr. 18,50



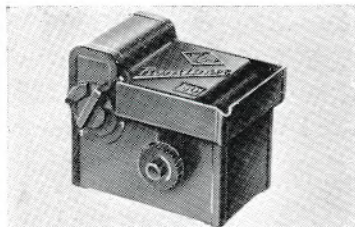
Jobo-tank 35 F, med forbedret filmsindføring til 24×36 kr. 28,00



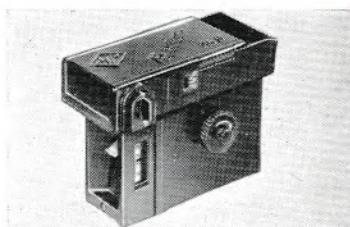
Combi
Combi-Color, universal-fremkaldertank til bånd kr. 25,00
Supra-bånd hertil: 24×36, 4×6½ eller 6×9, pr. stk. kr. 8,00

Jobo-Neofin-tank 110, til kipmetoden kr. 29,00
Jobo-Neofin-tank 35 F, til kipmetoden kr. 37,75

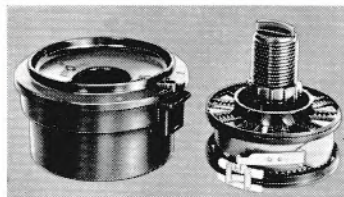
FREMKALDERTANKE



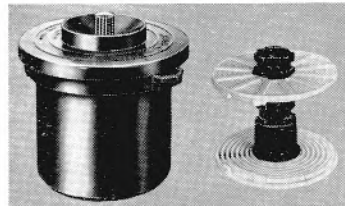
Agfa
Rondinax 60, fremkaldetank til rullefilm 6×9 kr. 54,00



Rondinax 35 U, fremkaldetank til 24×36 kr. 83,00

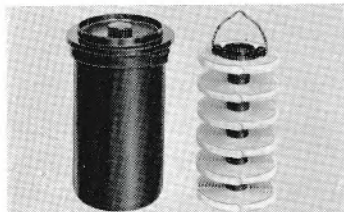


Jobo
Jobo-Automat 35, til dagslys-fremkaldelse:
„Standard“, til normale 24×36 kassetter kr. 61,75
„Special“, til Leica- og Contax-kassetter (Ny tank - spørg fotohandleren).



Jobo-Universaltank 110, til alle rullefilmsstørrelser samt 24×36 med 20 opt. kr. 20,25
Jobo-Universaltank 160, til alle filmsstørrelser kr. 27,00

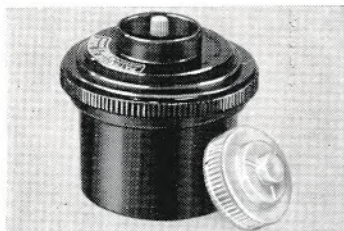
Jobo-Universaltank 160D, til alle rullefilmsstørrelser samt 24×36 film over hinanden kr. 34,75



Jobo-Etagetank, til 5 24×36 film eller 6 rullefilm 6×9 kr. 104,00

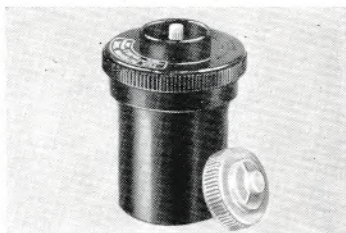
Leitz

Leica-fremkaldertank, 24×36 mm (500 ccm) kr. 46,00



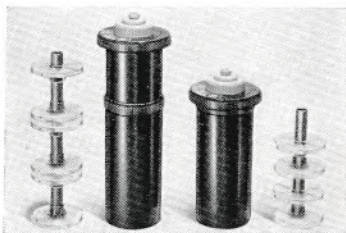
Paterson

Paterson „35“ model II, 24×36-fremkaldertank til vendevædske-bevægelse, 245 ccm kr. 32,50



Paterson Major model II, fremkaldertank til 4×6½, 6×9 og 24×36 indtil 20 optagelser kr. 32,50

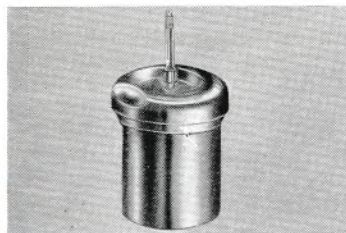
Paterson universal, fremkaldertank til alle filmstørrelser fra 24×36 til 6×9 kr. 35,00



Paterson „35“ model „Triple“, fremkaldertank med indtil 3 selvladende spiraler ... kr. 72,00

Paterson model double, fremkaldertank med 2 selvladende spiraler kr. 54,00
Samme, men med 3 selvladende spiraler (Triple) kr. 72,00

Det er ikke nok med det rette apparatur - De skal også have rigtig fremkalder og papir til lejligheden



Polly

Pollymin, fremkaldertank til

24×36 mm farvefilm med 20 optagelser kr. 29,50

Pollymax, universalfremkaldertank til farvefremkaldelse i størrelserne fra 24×36 til 6½×11 kr. 38,00

Termometre til indsættelse i rørpinden kr. 6,00

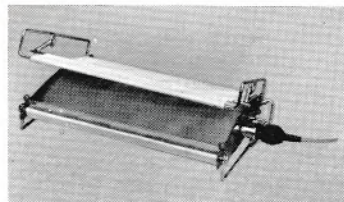
Mellemstykke til fremkaldelse af 2 stk. 24×36 film samtidig kr. 15,00

Skylleanordning kr. 12,00

HØJGLANSMASKINER OG -PLADER

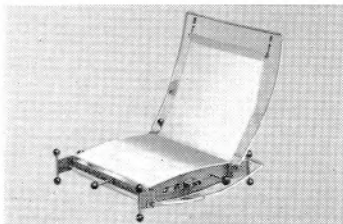
Heinrich

Heinrich Amatør, tosidet højglansmaskine med forkromede bøjler, 24×30 cm kr. 69,00



Molfo

Molfo, vendbar tørre- og højglansmaskine, 24×30 cm kr. 69,00



Nowa

Amatør III, tosidet, 25×32 cm kr. 70,00

D 1 N, tosidet, m/ stativ, 32×48 cm kr. 235,00

D 3 N, med stativ, 50×65 cm kr. 690,00

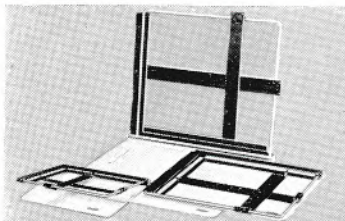
I N, enkeltsidet, 32×48 cm kr. 120,00

3 N, enkeltsidet, 50×65 cm kr. 210,00

Højglansplader

19×25	kr. 9,00
24×30	kr. 16,00

Forstørrelsesrammer

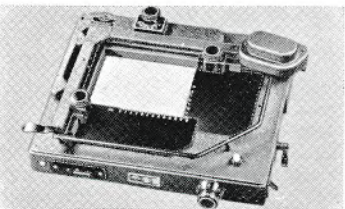


Agfa

Variomat, helautomatisk forstørrelsesramme, der selv bestemmer eksponeringstiderne. (Største format 13×18 cm) kr. 4300,00

Eka

Eka, forstørrelsesramme, 18×24 cm



Kindermann

Kindermann, forstørrelsesrammer, 13×18

Kindermann, forstørrelsesrammer, 18×24

Kindermann, forstørrelsesrammer, 24×30

Fixtur

Fixtur, forstørrelsesramme, 18×24 cm

Herma

Herma, faste klapprammer til 6×9 og 7½×10, pr. stk. kr. 5,25 til 9×9, 9×12 og 9×14, pr. stk. kr. 6,50

Herma indstillelige forstørrelsesrammer:

Herma K4, 13×18 cm, kr. 19,50

Herma K4, 18×24 cm, kr. 24,00

Herma K4, 24×30 cm, kr. 31,50

Herma indstillelige forstørrelsesrammer:

Herma K4A, 18×24 cm, kr. 30,00

Herma K3, 18×24 cm, kr. 58,00

Herma K3, 24×30 cm, kr. 76,50

Leitz

Leitz-forstørrelsesramme, 18×24 cm

Leitz-forstørrelsesramme, 18×24 cm

Liesegang

Liesegang Abdera, model 0, forstørrelsesramme, 18×24 cm kr. 65,00

Primos

Primos 525, forstørrelsesramme, 18×24 cm

Primos 52, forstørrelsesramme med indstillelig randbredde, 18×24 cm

Skåle

Skåle af Polyvinylchlorid, P. W. C., (brudfrit), 9×12

Skåle af Polyvinylchlorid, P. W. C., (brudfrit), 13×18

Skåle af Polyvinylchlorid, P. W. C., (brudfrit), 18×24

Skåle af Polyvinylchlorid, P. W. C., (brudfrit), 24×30

Skæremaskiner

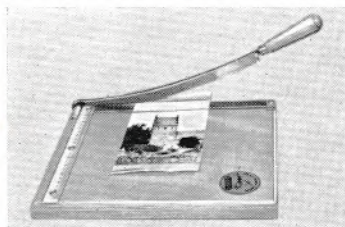
Ising

„Colibri“, 15 cm glatsnit

„Perfekt“, 15 cm bøttesnit

„Prominent“, 25 cm glatsnit

„Original“, 25 cm bøttesnit



Jaycee

Jaycee, 26 cm engelsk stålkniv, glatsnit

Jaycee, 20 cm engelsk stålkniv, glatsnit

Belysningsure

Bema

Bema, elektrisk

Hirsch

Hirsch el-belysningsure, indstilling fra 0,2 til 6 sek. og fra 2 til 60 sek., fra kr. 134,00 til 174,00

Mørkekammerlamper

Herma

Herma lampehus, excl. filter: K8 — 9×12

K8 — 13×18

Kodak

Beehive lampehus, med filter ... kr. 62,65

Osram

Osram-glødelamper (alle priser excl. kr. 0,50 i statsafgift):

Mørkegrøn til pankromatiske og orto-pankromatiske materialer

Gul til svagt følsomt fotopapir, f. eks. klor sølvpapir til kontaktkopier (normalt følsomt gaslyspapir)

Gulgrøn til højfølsomt fotopapir, f. eks. brom sølvpapir til forstørrelser

Rødbrun til diapositiv-materialer, fototeknisk optagelsesmateriale, røntgenmateriale og dokumentfilm

Rød til højfølsomme, usensibiliserede (blå-følsomme) og ortokromatiske materialer

Orange til forstørrelsespapir med højfølsomhed

Philips

Det store udvalg af forskelligeartede negativ og positiv materialer nødvendiggør anvendelsen af mørkekammerlamper, som nøje er afpasset efter de enkelte emulsioner.

Under hensyntagen til de emulsioner, som almindeligvis anvendes, fremstiller *Philips* følgende mørkekammerlamper:

Mørkerød (DR) til ortokromatiske film

Grøn (G) til pankromatiske film kr. 7,90
Lyserød (LR) til forstørrelsespapir kr. 7,20
Gulgrøn (GG) til forstørrelsespapir kr. 4,10
Gul (G) til kontaktpapir og mindre følsomt forstørrelsespapir kr. 7,20

(Alle priser excl. kr. 0,50 i statsafgift).

Lamper til forstørrelsesapparater

Osrām

75 watt/220 volt, levetid 100 timer kr. 3,50
 150 watt/220 volt, levetid 100 timer kr. 4,25
 250 watt/220 volt, levetid 2—3 timer kr. 5,50
 (Alle priser excl. kr. 0,50 i statsafgift).

Philips

Philips Photocrescenta lamper er specielt fremstillet til brug i forstørrelsesapparater. Photocrescenta findes i tre wattstyrker og er med sit kraftige, hvide lys og en jævn lysfordeling ideel til forstørrelsesbrug. 75 watt; 1150 Lumen; levetid 100 timer kr. 3,50
 150 watt; 2700 Lumen; levetid 100 timer kr. 4,25
 250 watt; 7200 Lumen; levetid 3 timer kr. 5,50

(Alle priser excl. kr. 0,50 i statsafgift).

28

Pincetter og termometre

Agfa

Positiv-pincet kr. 6,50

Hama

Hama V2A, rustfri og syrefast stålpinset kr. 3,25

Agfa

Agfa-Labor-termometer kr. 14,25

E. B. E.

E.B.E., skålertermometer med knæk og bøjle kr. 3,50

Hama

Hama, dasetermometer m/ dobbeltskala C. og F. kr. 3,30

Rulleglitre

J-A

J-A rulleglitte, 13 cm kr. 6,00
 J-A rulleglitte, 18 cm kr. 7,25

Hama

Hama 00, med trådbøjle, 10 cm valse, 2 cm i diameter kr. 3,00
 Hama 0, med messingbøjle og træhåndtag, 15 cm valse, 2,5 cm i diameter kr. 9,00

Deres fotohandler giver

Dem gerne

yderligere oplysninger

Kemikalier

Adox

Adox Bromal, papirfremkalder for neutral- til varmsorte, ekstra mættede toner. Til 1 ltr. ... kr. 3,40

Adox Kontal, papirfremkalder for neutral- til blåsorte, ekstra mættede toner. Til 1 ltr. kr. 3,20

Agfa

Atomal, ultra finkornsfremkalder til tank:

300 ccm kr. 1,45
 600 ccm kr. 2,10

Final, finkorn- og udligningsfremkalder til tank:

300 ccm kr. 1,35
 600 ccm kr. 2,00

Rodinal, højkoncentreret negativfremkalder:

1/10 ltr. kr. 3,75
 1/2 ltr. kr. 10,50

Isonal, negativfremkalder:

50 ccm kr. 2,00

Duotal, variationsfremkalder til blåsorte toner på kontaktpapir:

1 ltr. kr. 2,20
 2 1/2 ltr. kr. 4,75

Neotal, universalpapirfremkalder til neutral-sortede billedtoner:

200 ccm kr. 1,35
 1 ltr. kr. 2,20
 2 1/2 ltr. kr. 4,75

Eikonal, universalfremkalder til negativer og papirer. Fortyndes som negativfremkalder med 20 dele vand, som papirfremkalder med 7 dele vand. Højkoncentreret opløsning:

1/4 ltr. kr. 3,30
 1 ltr. kr. 8,80

Metol-Hydrochinon, universalfremkalder til negativer og papirer. Fortyndes som negativfremkalder med 5—6 dele vand og som papirfremkalder med 2 dele vand. Koncentreret opløsning:

1/4 ltr. kr. 2,85
 1 ltr. kr. 6,90

Surt fixersalt. Til negativer fortyndes 1:8 — til papir 1:10:

100 gr. kr. 1,35
 250 gr. kr. 2,50
 500 gr. kr. 3,50

Viradon, universal-bruntoner til alle fremkaldelsespapirer. Giver kobber-brune toner, specielt på portræt- og chamoispapirer. Fortyndes med 50 dele vand:
 50 ccm kr. 3,45

Cheltz

Cheltz Calhydrol, antikalk- og fugtemiddel til fremkaldere, tonere etc.:

100 ccm kr. 2,00
 250 ccm kr. 3,00

Cheltz Azinol, antislørmiddel og stabilisator til fremkaldere. Giver større spillerum og bedre tone.

50 ccm kr. 2,40
 100 ccm kr. 3,90

Hauff

Metol-Hydrochinon, universalfremkalder:

400 ccm, brevpakning... kr. 1,20
 1/10 ltr., koncentreret ... kr. 4,00

1/4 ltr., koncentreret ... kr. 5,40
 1/2 ltr., koncentreret ... kr. 7,90

1 ltr., koncentreret ... kr. 11,80

29

Temol, papirfremkalder til kontakt- og forstørrelsespapir:
 til 1 ltr. kr. 2,20
 til 5 ltr. kr. 8,00
 til 10 ltr. kr. 12,15

Iford

I.D. 11, metol-hydrochinon- boraks, finkornsfremkalder:

570 ccm kr. 2,55
I.D. 48, ekstra-finkornsfremkalder til miniaturefilm:

570 ccm kr. 2,55
Microphen, finkornsfremkalder, udnytter filmens hastighed fuldt ud.

600 ccm kr. 4,45
P.F.P., universalfremkalder med phenidone. Koncentreret opløsning:

285 ccm kr. 1,15
 1140 ccm kr. 3,15
P.Q., universalfremkalder med phenidone (flydende). Koncentreret opløsning:

225 ccm kr. 4,25
 570 ccm kr. 6,50
I.F. 2, surt fixersalt til plader, film (800 ccm) og papir (1600 ccm).

800—1600 ccm kr. 1,50

Johnson

Unitol, finkornsfremkalder, der tillader 15 gange linier forstørrelse. Højkoncentreret:

225 ccm kr. 5,00
 570 ccm kr. 9,25
 2½ ltr. kr. 25,50

Kalkulator kr. 0,50
Azol, universalfremkalder til alle formål. Stærkt koncentreret.

100 ccm kr. 4,35
 200 ccm kr. 6,25
 500 ccm kr. 11,25

Bromide, papirfremkalder af universalsalttype.

225 ccm kr. 4,25
 570 ccm kr. 6,25

Fine-Grain, portræt- og seriefremkalder, der tillader 12 gange linier forstørrelse.

600 ccm kr. 2,75

Kodak

Microdol, finkornsfremkalder, 570 ccm kr. 2,55

Microdol, fornyer, 1125 ccm kr. 4,50

D. 76, finkornsfremkalder, 570 ccm kr. 2,55

Universal fremkalder. Koncentreret opløsning:

225 ccm kr. 3,95
 570 ccm kr. 6,40

Kodinol, universalfremkalder. Koncentreret opløsning:

100 ccm kr. 3,75
 500 ccm kr. 10,50

D. 158, kontaktpapirfremkalder. 6×113 ccm kr. 4,25

570 ccm kr. 3,00
 125 ccm kr. 2,10

D. 163 special, fremkalder. 6×225 ccm kr. 4,25

570 ccm kr. 3,00
 125 ccm, koncentreret... kr. 2,10

250 ccm, koncentreret... kr. 2,85
 500 ccm, koncentreret... kr. 4,25

Surt fixersalt, 100 gr. pakning kr. 1,35

Antislør pulver, 6 pulvere à 280 ccm kr. 11,75

Special retouchermiddel, 28 ccm kr. 3,50

Kodalk, alkali, 28 gr. ... kr. 1,25

Polervædske, 28 ccm ... kr. 2,10

Wetak, gennemfugtningsmiddel: 100 ccm kr. 2,00

May og Baker Ltd.

Promicrol, ultrafinkornsfremkalder:

600 ccm kr. 4,65
 950 ccm kr. 6,95

fornyer til 950 ccm ... kr. 7,50

Cobrol, papirfremkalder: til 2½ ltr. kr. 4,20

til 10 ltr. kr. 12,95
Finkornsfremkalder 320, boraks type, til 570 ccm kr. 2,55

Kontrastfremkalder 300, universalfremkalder. Koncentreret 570 ccm kr. 2,55

Amfix, lynfixer: til 1140 ccm kr. 5,65

Kombipakning med specialhænder kr. 7,30

Merkur

Bromax, fremkaldertilsetning: 100 gr. kr. 3,00

250 gr. kr. 5,00
 500 gr. kr. 8,10

1000 gr. kr. 16,00
Azural, fremkaldertilsetning (spec. til amatør-gaslyspapir):

100 gr. kr. 3,00
 250 gr. kr. 6,25

500 gr. kr. 11,50
 1000 gr. kr. 19,50

Humectol, jævnfugtemiddel: 100 gr. kr. 2,25

250 gr. kr. 4,75
 500 gr. kr. 7,00

1000 gr. kr. 13,50

Tonal, selentonbad: 100 gr. kr. 2,50

250 gr. kr. 5,00
 500 gr. kr. 9,50

1000 gr. kr. 18,00

Reliefa-fremkalder, i pulverform til 500 ccm kr. 1,40

Universal-fremkalder, i pulver-

form til 500 ccm, forrådsopløsning kr. 1,65

til 5 ltr. forrådsopløsning kr. 10,50

Krystalglans, pulver til forbedring af højglansen:

Amatørpakning kr. 1,10
 til ca. 10 ltr. kr. 4,50

Fluoral, fluorescens-toner i æsker med 5 pulvere à 1 gr. ...

..... pr. stk. kr. 0,70

Perutz

Perufin, finkornsfremkalder: 600 ccm kr. 5,50

1000 ccm kr. 7,75

W 665, ultrafinkornsfremkalder efter Windisch:

1000 ccm kr. 6,75

Tetenal

Emofin, finkornsfremkalder. — Koncentreret opløsning:

1/10 ltr. kr. 3,20
 ¼ ltr. kr. 5,90

Leicanol, finkornsfremkalder til 600 ccm kr. 2,40

Neofin, blå, finkornsfremkalder: 5×500 ccm kr. 6,30

Neofin, rød, finkornsfremkalder: 5×500 ccm kr. 6,95

Eukobrom, special papirfremkalder:

1 ltr. kr. 2,75
 2 ltr. kr. 4,50

Centrabrom, special papirfremkalder:

1 ltr. kr. 2,75
 2 ltr. kr. 4,50

Eukopin, til blå-sort billedtone: 1 ltr. kr. 2,20

2 ltr. kr. 4,00

Neutraltyp, til varmsort billed-
tone:

1 ltr. kr. 2,20
2 ltr. kr. 4,00

Surt fixersalt:

100 gr. kr. 1,35
250 gr. kr. 2,50
500 gr. kr. 3,50
1000 gr. kr. 6,00

Surt Expres-fixersalt, fixerer
positiver på 20—30 sek., nega-
tiver på 2 minutter:

100 gr. kr. 2,25
250 gr. kr. 4,00
500 gr. kr. 7,00
1000 gr. kr. 10,25

Afsvækker (Farmers), 10 patro-
ner à 250 ccm kr. 9,25

Forstærker, 10 patroner
à 100 ccm kr. 9,25

Repolisan, fjerner skrammer og
ridser på film, 1/10 ltr. kr. 5,85

Film-Polish, Anti-statisk, fjer-
ner smuds, 1/10 ltr. kr. 3,20

Glanzol, lugtfrit højglansmiddel,
1/10 ltr. kr. 4,25

Mirasol, gennemfugtningmiddel
1/10 ltr. kr. 3,75

1/4 ltr. kr. 6,65

Cerat, glansvoks i tube kr. 3,20

Farve-kemikalier

Ferrania

Ferraniacolor-kemikalier (ke-
misk rene):

Negativcolor, komplet til 1 ltr.
..... kr. 15,30

Omvendecolor, komplet til 1 ltr.
..... kr. 19,60

Colorpapir, komplet til 1 ltr.
..... kr. 14,00

Colorfilmfremkalder, RC 103,
1 ltr. kr. 4,75

Colorpapirfremkalder, RC 104 A,

1 ltr. kr. 4,75

Sort/hvid fremkalder, RC 109,
1 ltr. kr. 4,75

Papir-blege/fixer, VC 204,
1 ltr. kr. 6,35

Papir-stabiliserer, VC 211 A,
1 ltr. kr. 3,75

Desuden fås Ferraniacolor-ke-
mikalier i løs vægt. Forlang
receptfortegnelse hos Deres foto-
handler.

Kodak

Ektachrome fremkalder, type
E-2: 473 ccm kr. 16,00

May og Baker Ltd.

Genochrome* — Droxychrome*
— Tolochrome* — Hydrokinon

M&B — Planetol* — Amidol

M&B, leveres i pakninger til den
eksperimenterende amatør.

* betegner indregistreret vare-
mærke.

På modstående side bringes en
prisliste over fotopapir i samt-
lige formater. Der kan for en-
kelte fabrikkaters vedkommende
forekomme ganske små afvi-
gelser i prisansættelsen.

Listen er delt op i to grup-
per: tyndt og kartontykt foto-
papir. Almindeligvis benytter
man det tynde papir til og med
9×12-formatet og går derefter
over til kartontykt.

„Kamera“ vil senere bringe
en fortegnelse over de forskel-
lige papirfabrikater — men vi
henviser iøvrigt til fotohand-
lernes papir- og prøvebøger,
hvor man kan se alle overfla-
der og formater.

Fotografiske papirer - Fællesprisliste

Format	Tyndt				Karton			
	10 bl.	25 bl.	50 bl.	100 bl.	10 bl.	25 bl.	50 bl.	100 bl.
4,8×7	0.70	1.70	—	4.30	0.85	—	—	5.00
5×7								
5×7,5								
6,5×6,5								
6,5×6,5	0.75	1.80	—	5.10	0.90	2.20	—	5.95
7,4×7,4	—	2.15	—	6.60	—	2.50	—	7.20
6,5×9	—	2.25	—	6.90	—	2.70	—	7.60
6,5×9,5	0.95	2.35	—	7.75	1.10	2.80	—	8.45
7×11,5	1.20	3.00	—	9.35	1.35	3.35	—	11.00
7,4×10,5								
7,5×10,5								
9×9								
9×9	—	3.10	—	9.65	—	3.45	—	11.35
9×12	1.55	3.80	—	12.75	1.70	4.25	—	14.35
9×14	—	4.30	—	14.40	—	4.70	—	16.00
9×14 PK	—	—	—	—	—	4.70	—	16.00
10,5×10,5	—	3.90	—	12.85	—	4.35	—	14.55
10×15	2.60	6.50	9.00	17.75	3.00	7.10	10.20	20.25
10,5×15								
10,5×14,8								
10,5×14,8 PK								
13×13	2.80	—	10.50	20.15	3.10	—	11.75	22.65
12×16,5	3.00	—	11.50	22.85	3.35	—	13.15	26.25
13×18	3.40	8.00	13.60	27.00	3.80	8.50	15.25	30.35
15,3×20,3	—	—	—	—	—	—	—	40.40
18×24	5.60	13.10	25.30	50.00	6.35	14.75	28.60	56.45
20,3×25,4	6.40	15.20	—	59.15	7.15	17.30	—	66.50
25×25	6.50	—	—	60.30	7.30	—	—	67.80
21×27	7.40	—	—	65.65	8.35	—	—	74.40
24×30	8.85	21.15	41.00	82.00	9.70	23.60	46.35	92.65
25,4×30,5	9.35	22.85	44.40	88.75	10.55	25.30	50.15	100.25
30×40	14.40	34.65	68.00	136.00	16.00	39.15	77.00	154.00
40×50	24.00	—	113.40	—	27.00	—	128.15	—
50×60	35.90	86.80	—	—	40.40	97.70	—	—
50×65	38.90	—	—	—	43.75	—	—	—

VI GÅR PÅ juleindkøb...

I den fortegnelse, som vi bringer på de følgende 16 sider, har vi opstillet et anseligt antal fotovarer imellem hinanden. Som det tydeligt fremgår, er listen sat op i „prisorden“ — begyndende ved de meget overkommelige priser og afsluttende med de virkelig flotte julegaver. Meningen med fortegnelsen er først og fremmest at give husets frue nogle gode ideer med hensyn til julegaven til husfaderen. Det sker lettest ved at se fortegnelsen igennem, finde den prisklasse, der passer bedst til ens budget, udvælge det fotoudstyr, som man har en anelse om er mest aktuelt — og derefter gå ned til fotohandleren og sammen med ham diskutere de ideer, man har fået. I den forbindelse vil vi råde fruen til at besøge fotohandleren så tidligt på julemåneden som overhovedet muligt — og så tidligt på dagen som indkøbturen tillader det.

Det er ikke vanskeligt at få ideer fra fortegnelsen — man er som oftest på forhånd klar over, i hvilke retninger interesserne går; om det er mod ekstra udstyr til fotografiapparatet i form af f. eks. selvdøser, lynlysholder, fotostativ eller — såfremt man har et indtryk af, at det kniber med at belyse billederne rigtigt — en belysningsmåler, som jo nu kan anskaffes til en overkommelig pris. Apropos overkommelig pris — bemærk, at elektronflash kan anskaffes til under 300 kroner, at forstørrelsesapparater og lysbilledapparater kan købes til under 200 kroner, og at en tørre- og højglansmaskine, som er en stor hjælp for amatører, der selv fremstiller sine billeder, kan fås til omkring 70 kroner. Desuden er der skæremaskiner til 30—40 kroner, glimrende små betragtningsapparater til diapositiver i samme prisklasse, opbevaringskasser til diapositiver og diapositivmonteringsæt til priser mellem 10 og 20 kroner. Og endelig ikke at forglemme det hav af instruktiv fotolitteratur, som kan inspirere enhver fotoamatør.

Den lille ekstra-gave til far kan bestå i en pakke fotopapir, en film, en flaske fremkaldelse eller noget tilsvarende billigt. Men husk forinden at finde ud af, hvilket fabrikat

— og indenfor hvert fabrikat — hvilket mærke, der tidligere er benyttet. Det aller bedste vil i pågældende tilfælde være at „stjæle“ en tom karton eller flaske og derefter gå til fotohandleren og bede ham udlevere en tilsvarende — fyldt! Vil man være fuldstændig sikker på at ramme rigtigt, når man går ud for at købe fotogaven, kan man jo forinden have ladet den pågældende understrege de ting i fortegnelsen, som har interesse.

Der er nok af gaveideer at hente i fotobranchen — og det er ikke vanskeligt at finde frem til de rigtige.

JULEGAVEIDEER

De følgende sider er helliget oversigter over gaveideer til julen. I fortegnelsen, der er sat op i prismæssig orden, findes en stor del af det fotoapparat og udstyr, der forhandles i fotoforretningerne — og som er velegnet som gaveidé.

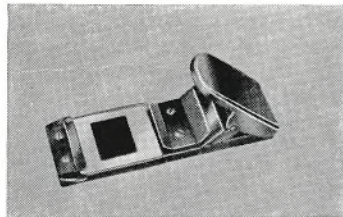
I enkelte tilfælde, hvor forskelligt apparat eller udstyrsdele er umiddelbart afhængige af hinanden, er varerne sat op i rækkefølge uden hensyntagen til pris (f. eks.: Watasøger til kr. 17,50; etui hertil kr. 3,30).

Som sædvanlig er fortegnelsen blevet til i direkte samarbejde med landets foto-importfirmaer.

Fotobøger: Alt om eksponering, Alt om portrætter, Alt om filtre, Alt om friluftsbilleder af børn, Alt om solskin, Alt om landskaber, Alt om indendørsbilleder i dagslys, Alt om fremkaldelse, Alt om forstørrelse, Alt om miniaturekameraet. Alt om lynlys, Alt om kontaktkopiering,

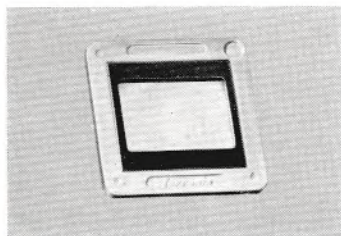
Alt om skarphedsindstilling, Alt om babybilleder, Alt om øjeblikbilleder, Alt om billedkomposition, Alt om een fotolampe, Alt om to fotolamper. Alt om farvefotografering, Alt om natfotografering, Alt om portrætter i farver, Alt om lynlys og farver, Alt om det færdige billede, pr. stk. kr. 2,75.

Agfa film, sort/hvid, color-negativ og color-omvende fra kr. 2,65
 „Ektachrome“ film, engelsk databog kr. 2,90
 Rolleiord tråddløser . kr. 3,00
 Rollei udvendig fingerudløser til Rolleiord kr. 3,00
 Portrætlinse til Agfa Syncro-Box kr. 4,00
 Omag filter-system, filtre fra kr. 4,65
 View Master 3-D billedhjul kr. 4,65
 Facki opbevaringsæske til 50 dias kr. 4,75
 „Lær at fotografere“ af Torkild Henriksen kr. 4,75
 Omag filter-system, filterholdere fra kr. 5,10
 Enlarging Exposure Scales kr. 6,50



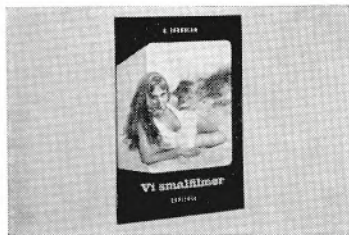
Proloc lukkeapparat til montering af Pro-Color diarammer ... kr. 6,75
 Gulfilter til Agfa Clack kr. 7,00
 Gulfilter til Agfa Isola kr. 7,00
 „Gode billeder“, fotobog, hft. kr. 7,75
 indb. kr. 9,50

Jarlos diaglas 7×7, 50 stk. kr. 8,25
 Agfacolor diarammer, selvklæbende kr. 8,75
 Cenei diamonteringsmasker, model „B“, à 20 stk. kr. 8,75
 Jarlos diaglas 5×5, 100 stk. ... kr. 9,25
 Wata metaldiammer i æske à 20 stk. kr. 9,50
 Ferraniacolor negativfilm 6×9 kr. 9,50
 Ferraniacolor omvendefilm i forhandlerpakning, 24×36 kr. 9,85
 Ferraniacolor omvendefilm 6×9 kr. 10,50
 Mask-o-glas diarammer til 6×6 negativer, 50 stk. kr. 10,85
 E. J. H. diakasser i plexi til 50 dia's 5×5 kr. 11,00
 E. J. H. diakasser i plexi til ca. 70 dia's 7×7 kr. 11,00
 Ferraniacolor negativfilm, Leicapatron kr. 11,00
 „The Family of Man“, fotobog kr. 11,00
 Mask-o-glas diarammer, anvendelige til 24×24 og 24×36 negativer, 100 stk. kr. 11,85
 Cenei „C“- Scoper, diabetragter 5×5 kr. 12,00
 Cenei diakasse til 50 stk. dia's 5×5 kr. 12,00
 Cenei diamonteringsmasker 7×7 model „A“ og „B“ à 10 stk. ... kr. 12,00
 Durst diarammer 5×5 à 20 stk. kr. 12,00

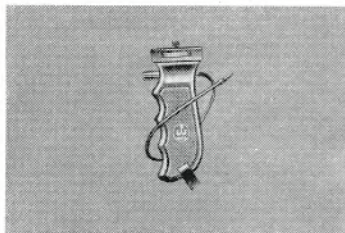


Ferrania diarammer 5×5 æske à 25 stk. kr. 12,00
 Omag filter-system, samleetuier fra kr. 12,00
 Omag filter-system, forsatslenser fra kr. 12,45
 Haka selvudløser til tråddløser kr. 12,50
 Agfa diavekselrammer à 20 stk. kr. 12,50
 Ferraniacolor omvendefilm 24×36 leica-patron ... kr. 13,15
 Paterson diabetragter til 5×5 dia's, med etui kr. 13,50
 Paterson focus finder til forstørrelsesapparatet ... kr. 14,85
 Paterson forstørrelsesglas til Paterson focus finder eller som læseglas kr. 15,00
 Cenei diakasser til 100 stk. dia's 5×5 kr. 15,00

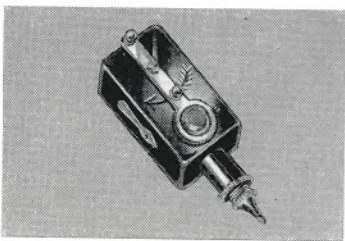
**Deres fotohandler
 udleverer Dem gerne
 specialbrochurer**



„Vi småfilmere“ af O. Törnblom. Rigt illustreret vejledning, der gør det lettere, morsommere og billigere at småfilme kr. 15,75
 „Pocket-Viewer“ kr. 16,00
 Pro-Color diarammer til 5×5 dia's à 25 stk. kr. 16,25
 Co-Sy blitzholder med bipolar kondensator kr. 16,50
 Agfa farvefilm ... fra kr. 16,65
 „Fototeknik-lys, lux, luminans“ af K. Lund. En håndbog, der klarlægger baggrunden for al fotografering kr. 16,75
 Rollei læderskakt kr. 17,00
 Agfa småfilm 8 mm, sort/hvid og color-omvende fra kr. 17,50
 Walz selvudløser til indskuning kr. 17,50
 Wata søger med parallakseudligning til 24×36 kr. 17,50
 Wata søger med parallakseudligning til 6×6 kr. 17,50
 etui til Wata søgere ... kr. 3,30
 Agfa blitzere fra kr. 18,00
 Walt Disney 8 mm tegnefilm på 15 meter spoler kr. 18,00



Wata håndstativ, *revolvergreb* med trådudløser kr. 18,00



Haka *selvudløser* til direkte indskuning kr. 18,50

Haka *selvudløser* med indstillige tider kr. 18,50

Wata *indstiller* til forstørrelsesapparat kr. 19,00

Excelsior *kuglehoved* med automatisk dobbeltgevind kr. 19,50

Kinoplex *fremkaldertank* 24×36 kr. 20,00

Elwis *C-flash* til sokkelløse lynlyslamper kr. 20,00

Cenei *Klap-Scoper* u/ læderetui (til betragtning af diapositiver) kr. 20,25

Kodak „Brownie“ 127; *kamera* med optisk søger kr. 21,00

E. J. H. *diakasser* i plexi til 100 stk. 5×5 dia's kr. 21,00

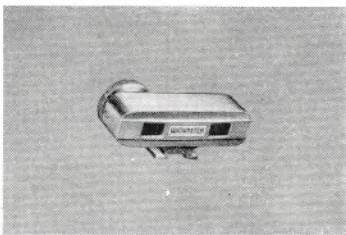
Uniplex *fremkaldertank*, universal kr. 21,00

Rollei-filtre kr. 21,00

Paterson *mørkekammerlampe* med orange eller rød kuppel kr. 21,50

Ferrania *diarammer* 7×7, æske à 25 stk. kr. 22,00

*Rolleigridlins*e til lysere mat-skivebilleder kr. 22,00

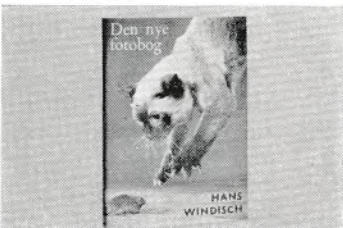


Wata *afstandsmålere* fra 1 m til ∞ kr. 22,00

Etui hertil kr. 4,50

Rollei-filtre fra kr. 22,80

Rollei solblændere ... kr. 23,00



„Den nye fotobog“ af Hans Windisch. Den ideelle lærebog

for amatørfotografen; rigt illustreret og fuld af detaljtegninger og arbejds-skitser kr. 23,50

„Den nye fotobog II. Praktik“ af Hans Windisch. Ny inspirerende fotohåndbog om kunsten at fotografere rigtigt og økonomisk kr. 23,50

Agfa *Magnetonbånd* ... kr. 24,00

Cenei *Klap-Scoper* m/ læderetui (til betragtning af diapositiver) kr. 24,00

Durst *dia-rammer* 7×7 cm, à 25 stk. kr. 25,00

Agfa *smalfilm*, 16 mm, sort/hvid og color-omvende fra kr. 26,00

Agfa *Synco-Box* kr. 27,00

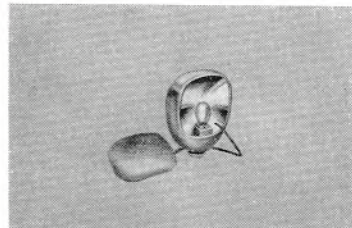
Taske hertil kr. 12,65

Excelsior *stålstativer*, 3-delt kr. 27,00

Bilora *stativ*, 4-delt, stålrør, model 1104 kr. 27,50

View-Master, *3-D betragter* kr. 27,75

Excelsior *stålstativer*, 4-delt kr. 29,00



Wata „Flash-Master“, *synkronisator* kr. 29,50

Cenei *KD-lup* (til betragtning af diapositiver) kr. 29,70

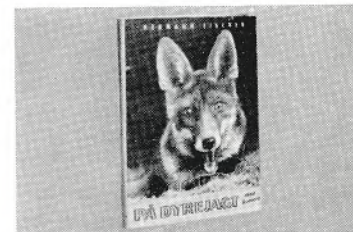


Elwis *B-reflektor* til 500 w kunstlyslamper, med afbryder kr. 30,00

Durst *dia-rammer* 5×5 à 48 stk. kr. 32,00

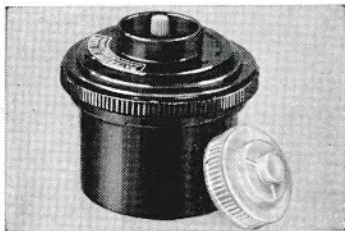
Lysforsats til Wiew-Master betragter kr. 32,00

Walt Disney 8 mm *tegnefilm* på 30 m spoler kr. 32,00



„På dyrejagt med kamera“ af Hermann Fischer. En mesterfotograf fortæller om dyrefotografering og giver læsere — amatørfotografen — helt nye impulser kr. 32,00

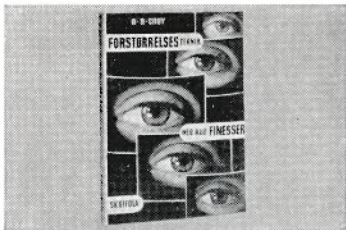
Paterson „Major II“ fremkaldertank til 6×9, 4×6½ og 24×36 indtil 20 optagelser ... kr. 32,50



Paterson's berømte selvvladende fremkaldertank, 35 mm-tank, 24×36 kr. 32,50

Meopta omspøler, 8 mm kr. 33,00

Kodak „Brownie“ Box, model D, synkroniseret med indbygget portrætlinse kr. 34,00



„Forstørrelsesteknik med alle finesser“ af O. R. Croy. En inspirerende, fototeknisk ABC for den praktisk arbejdende amatør kr. 34,50

„Med kamera på havets bund“ af Hans Hass. Et billedværk om livet på havets bund skildret af



en forsker og opdagelsesrejssende kr. 34,50



„Bogen om Contaflex“ af O. R. Croy. En instruktiv fotobog, der lærer alle Contaflex-ejere at kende deres apparat helt til bunds kr. 35,00

Paterson Universal fremkaldertank til alle film fra 24×36 til 6×9 kr. 35,00

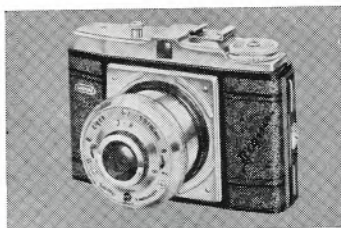
Cenei „B“ scopet (til betragtning af diapositiver) kr. 36,00

Eumig klæbepresse, 8—16 mm kr. 36,00

Wata afstandsmåler, måler fra 30 cm til ∞ kr. 36,00

Etui til samme kr. 4,50

Kodak „Brownie“ Cresta, synkroniseret, med gulfilter og portrætlinse kr. 36,25



Dacora „Digna“ 6×6 kr. 38,00

Walz afstandsmåler ... kr. 38,00

Paterson diabetragningsapparat i lommeformat kr. 38,50

Bilaro stativ, 4-delt, stålrør, med sigtehed, model 1114 ...

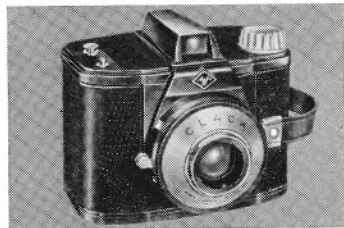
..... kr. 39,00

Elektrisk fjernudløser til Eumig

Electric kr. 39,00

Excelsior messingstativ, 4-delt

..... kr. 39,00

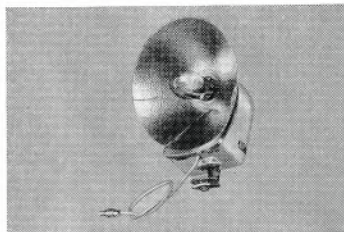


Agfa-Clack, 6×9-kamera kr. 39,00

Taske hertil kr. 15,02

Paterson gaveøske, med alt tilbehør til at fremkalde film (se annoncen side 35) ... kr. 39,85

og kr. 42,35

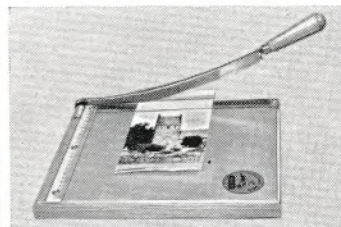


Ferrania „Microlampo“, 22½ volts synkronisator — passer til alle kamera, incl. etui kr. 39,90

Kodak „Brownie“ Box, model E, med indbygget gulfilter og portrætlinse, synkroniseret

..... kr. 41,25

J. A.-fotostativ kr. 42,00

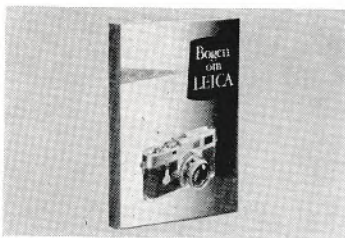


Jaycee, 20 cm stålkniv, glatsnit kr. 39,00

Meopta panoramahoved

..... kr. 39,00

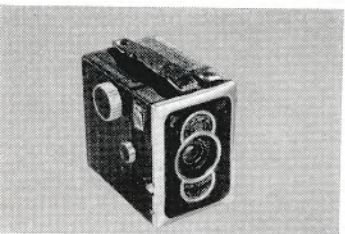
Deres fotohandler viser Dem gerne det meget ekstraudstyr, der findes til hvert kamera



„Bogen om Leica“ af Theo Kiselbach. 300 sider instruktivt fotostof omhandlende alt indenfor Leica-fotografi ... kr. 42,50

Kodak „Brownie“ Box, model F, som model E, overtrukket med beigefarvet kunstlæder kr. 43,00

Rollei panoramahoved kr. 44,00



Zeiss Box-Tengor med farvefrontar 1:9 kr. 45,00

Akometer-målesoger, afstandsmåler og paralakseudlignende til 24×36 eller 6×9-kamera, med læderetui kr. 45,30

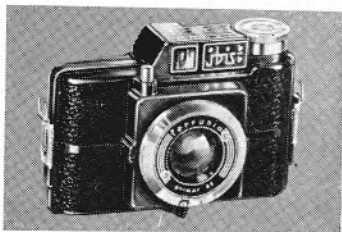
Samme til 24×24 og 6×6-kamera kr. 45,30

Rolleisoft blødtegner fra kr. 46,00

Filita 6×6-kamera, med udvendig udløser og b-taske kr. 46,45

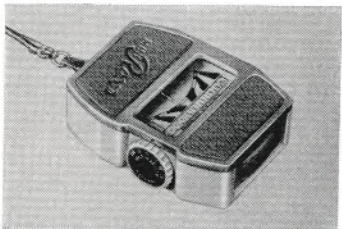
24

Jaycee, 26 cm stålkniv, glatsnit kr. 47,00

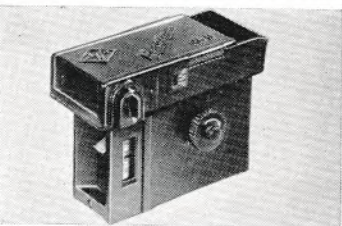


Ferrania „Ibis“ 6×6 ... kr. 49,50

Schiansky panoramahoved, model junior kr. 50,00

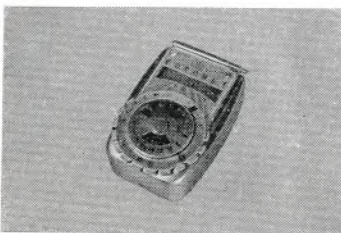


Mini Rex II, elektrisk belygningsmåler med direkte tid- og blænderaflysning kr. 51,00



Agfa Rondinax 60, fremkaldetank kr. 54,00

Luxette 4×4-kamera . kr. 59,00
Corona elektrisk belygningsmåler til kamerasko, med etui kr. 60,85



Coronet elektrisk belygningsmåler med etui kr. 60,85

Excelsior letmetal stativ, 7-delt, med kuglehoved kr. 63,00

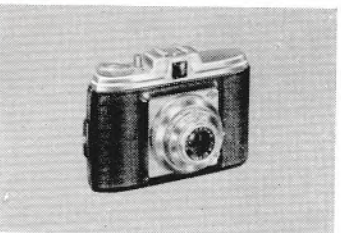
Bilora stativ, 7-delt, fladt letmetal, model 1007 ... kr. 64,00

Bilora stativ, 7-delt, fladt letmetal, med kuglehoved kr. 68,00

Excelsior messing stativ, 5-delt kr. 68,00

Rolleinar nærindstillingssæt fra kr. 72,00

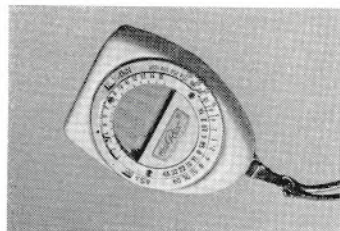
Bewi-Amateur, fotoelektrisk lysmåler kr. 74,00



Agfa Isola, 6×6-kamera kr. 77,00

Taske til samme kr. 17,13

Mini Rex III, højfølsom elek-

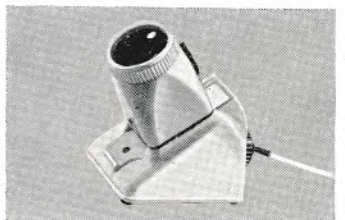


trisk belygningsmåler med direkte blænder-, tid- og lysværdiaflæsning (nye og gamle lukkertider) kr. 77,50

Coronet B, elektrisk belygningsmåler med forstærkerelement og etui kr. 82,85

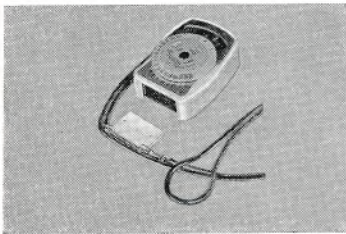


„Actinos“ belygningsmåler, ny universalmodel til sort/hvid og farve, foto og kino ... kr. 87,00

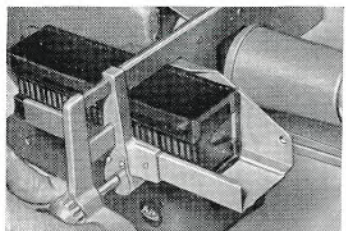


„Retina“ diapositiv-betragter, i

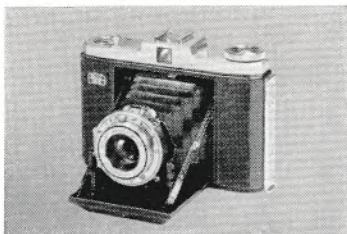
hvid plastik kr. 95,00
 Rolleipol, polarisationsfilter ...
 fra kr. 90,00



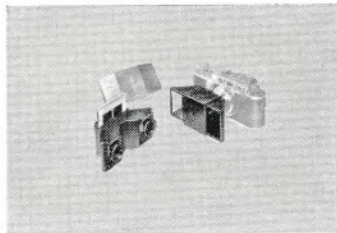
„Horvex 2“ *belysningsmåler* m.
 etui i gaveæske kr. 96,00
 Schiansky *panoramahoved*, mo-
 del 142 kr. 98,00



Gep E, *automatisk billedskifter*
 til alle projektiionsapparater, m.
 magasin kr. 98,00
 Løse *magasiner* kr. 7,50
 Rolleipol, *polarisationsfilter* ...
 kr. 99,00
 Rolleiflash *blitser* ... kr. 107,00

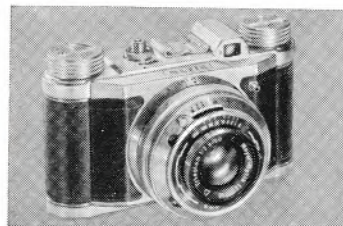


Zeiss *Nettar 6x6* kamera med
 Novar 1:6,3/Vario-lukker
 kr. 112,00
 Rolleikin til 35 mm film
 kr. 116,00
 Adox Golf 63, *6x6-kamera* med
 Adoxar 1:6,3 kr. 118,00
 Agfa Isolette *6x6-kamera*
 fra kr. 127,00
Taske hertil kr. 36,30
 Agfa *Lucimeter*, *belysnings-*
måler kr. 135,00

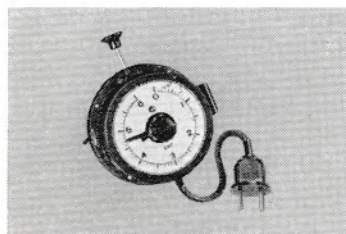


Sun *Stereo forsats* til 24x36
 24x36 mm *tubus kamera's*,
 med *betragter* kr. 139,00

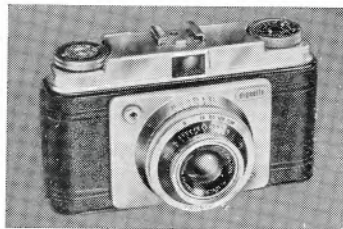
Priserne er de pr. 15. november gældende



Altix IV, *24x36-kamera* med
 Trioplan 1:2,9/50 mm kr. 145,00
Taske hertil kr. 33,22
 Bewi-Automat, *automatisk lys-*
måler kr. 145,00
 Schiansky *profilstativ*, letmetal,
 model 141 eller 149 ... kr. 145,00



„Hirsch“ *belysningsur* til for-
 størrelsesapparat kr. 147,00

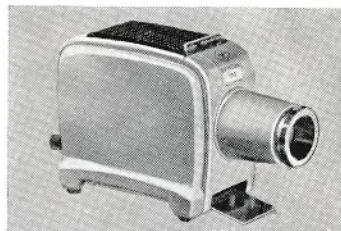


Dacora „Dignette“ *24x36-kame-*

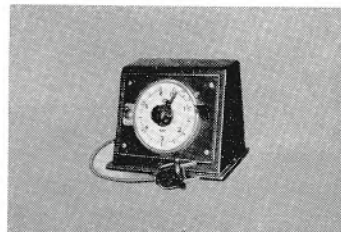
ra med Cassar 1:2,8/Pronto S
 kr. 157,00

Adox Golf I, *6x6-kamera* med
 Cassar 1:4,5 kr. 158,00

Rollei *pladeadapter*, komplet ...
 kr. 160,00

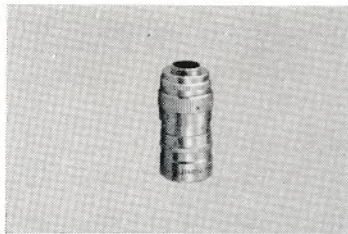


Agfa *Opticus 100, projektiions-*
apparat kr. 162,00
 Eumakro *teleforsats 2x* til Eu-
 mig Electric eller Eumig C 3 ...
 kr. 170,00



„Hirsch“ *belysningsur* til for-
 størrelsesapparat, i *kabinet* ...
 kr. 174,00

Giv foto-julegaver



Sun *teleobjektiv* til 8 mm optagere f. 1:2,5/38 mm med afstandsindstilling kr. 175,00

Regula II, 24×36, med Cassar 1:3,5 kr. 178,00

Agfa Silette, 24×36-kamera ... fra kr. 191,00

Taske hertil kr. 42,28

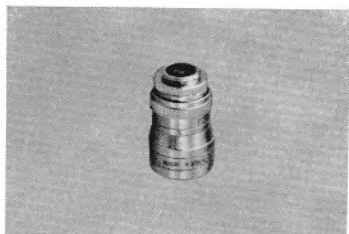
Eumicron stor- vinkel forsats ½ × til Eumig optagere kr. 192,00

Dacora „Dignette“, 24×36-kamera med Cassar 1:2,8/Prontor SVS kr. 196,00

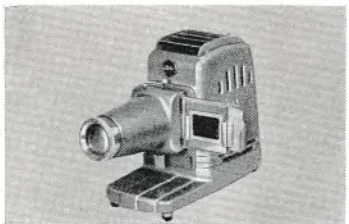
Schiansky kino-*profilstativ* med svært panoramahoved, model 151 kr. 200,00

Regula I, 24×36, med Cassar 1:2,8 kr. 216,00

Agfa Opticus 150, *projektionsapparat* kr. 238,50



Sun *vidvinkelobjektiv* til 8 mm optagere, f. 1:1,9/6,5 mm kr. 248,00

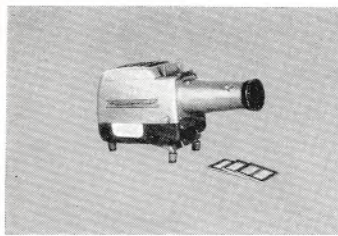


„Aldisette“ *projektionsapparat* 5×5 med 1:2,5/85 mm, med 150 watt lampe kr. 250,00

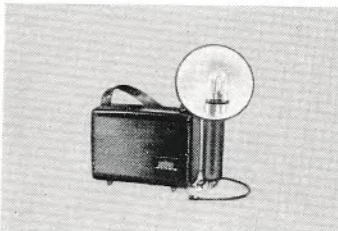
Kuffert hertil kr. 28,50

„Adjutar“ *forstørrelsesapparat* 24×36 med bælgingstilling f. 1:4,5/55 mm, klick-blænder kr. 255,00

Kodak „Retinette“ 1:3,5/50 mm, lysværdiindstilling, indbygget selvudløser kr. 260,00

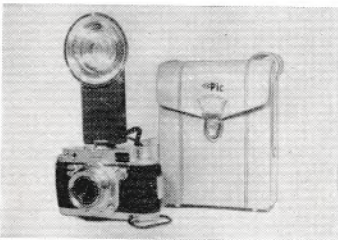


„Durst“ Amplicolor 5×5-*projektionsapparat* kr. 265,00



Braun Hobby Standard, *elektronflash*, ledetal 30 ved 17/10 DIN kr. 275,00

„Durst“ Reporter-*forstørrelsesapparat* med objektiv kr. 285,00

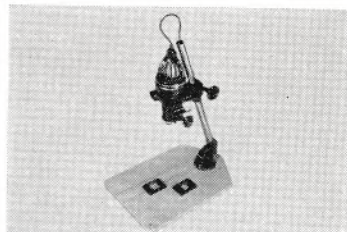


Pic-*elektronflash*, ledetal 28 ved 17/10 Din, 200 skud pr. opladning kr. 295,00

Akarelle-kameraet med udskifteligt objektiv ... fra kr. 295,00

Dacora „Dignette“, 24×36-kamera med Cassar 1:2,8/Prontor SVS og indbygget belysningsmåler kr. 310,00

Regula-Cita, 24×36, med Cassar 1:3,5, koblet målesøger kr. 339,00



Opemus Standard, 24×36-*forstørrelsesapparat* kr. 365,00

Kodak „Retina“ I b med Xenar 1:2,8/50 mm med lysværdiindstilling, selvudløser og billedbegrænsningssøger ... kr. 385,00

»Kamera« udkommer igen 1. februar

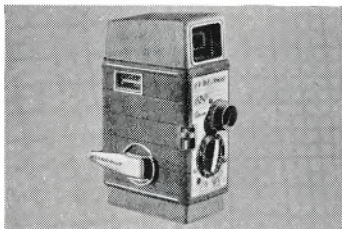
Et fotoalbum er også en julegaveide



- og en film er en god lille ekstra-gave



Eumig Electric, 8 mm *smalfilm-optager*, elektrisk drift, med Eugon 1:2,8 kr. 398,00

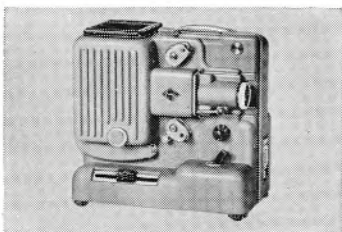


Bell & Howell, mod. 624, 8 mm *smalfilmoptager*, automatisk blænderindstilling, filmtæller samt udløser til trickoptagelser kr. 415,00

Braun Hobby Automatic, *elektronflash*, ledetal 50 ved 17/10 DIN kr. 465,00

Ekstra stav hertil ... kr. 125,00

Opematus, 24×36 *forstørrelsesapparat*, helautomatisk kr. 465,00

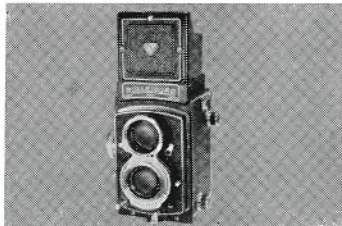


Eumig „p 8“, 8 mm *smalfilm-gengiver* med punktløslampe ... kr. 495,00

„Durst“ *Amplicolor projektiionsapparat* 7×7 kr. 520,00

„Durst“-*forstørrelsesapparat*, model 6×9, uden objektiv kr. 550,00

„Durst“-*forstørrelsesapparat*, model 6×9 med objektiv kr. 670,00



Rolleicord V, 6×6-*spejlreflex-kamera* med Xenar 1:3,5/75 mm kr. 676,00

- ET FILTEREKSPERIMENT -

Enhver fotoamatør, der er flittig gæst i fotoforretningerne, har adskillige gange talt filterspørgsmål med fotohandleren. Et utal af forskelligefarvede filtre står til amatørernes rådighed, og det kan nok være vanskeligt at finde frem til, hvilket filter der passer til en given situation.

Heldigvis er fotohandleren altid godt orienteret og har desuden som hjælp oftest brochuremateriale eller farveskalaer, som fortæller om brugen af filtre.

Vi vil derfor ikke foretage en længere teknisk forklaring — det overlader vi til fotohandleren og hans materiale, men vi vil i stedet vise læserne et lille eksperiment, som i al sin enkelthed fortæller om, hvilken fantastisk virkning man kan opnå.

Vi sendte i efteråret vor fotograf på en tur til stranden; han tog afsted ved 12-tiden midt på dagen og var udrustet med en Agfa Silette, i hvilket der var anbragt en Agfa Isopan F-film, et almindeligt gulfilter og et rødfilter. Fotografens opgave

bestod i at gå ud og illustrere den forskel, der ligger i at fotografere henholdsvis med et gulfilter og et kraftigt rødfilter.

Vejret skulle være ekstra godt den pågældende dag, fordi et rødfilter kræver en kraftig forlængelse af belysningstiden, i vort tilfælde 7 gange. Fotografen kom hjem med de optagelser, som vi viser på følgende side, og resultatet illustrerer tydeligt, hvilken opgave rødfilteret har. Som man bemærker, er den øverste optagelse, billedet med gulfilteret, ganske almindelig; skyerne står smukt fremhævet, som de altid vil gøre det med et gulfilter, og selve himmelen er blevet gengivet lidt mørkere, end tilfældet ville være uden filter. Det nederste billede derimod, der som nævnt er optaget med et kraftigt rødfilter på samme tid af dagen, har fået en decideret månskinseffekt som følge af filtrets fantastiske evne til at give den kraftigst mulige kontrastvirkning. Kontrastvirkningen fremkommer ved, at rødt og gult gengives næsten som hvidt, mens blåt

Der er flere julegaveideer i fotoforretningen - lad fotohandleren vise dem